

BOLETÍN CULTURAL

ALCÁZAR DE SAN JUAN



A B R I L

2 0 1 6

Nº 15

Teléfonos: 926-551008 / 09
 email: pmc.alcazar@patronatoculturaalcazar.org
 web: www.patronatoculturaalcazar.org



facebook.com/patronatodecultura.alcazar
 @CULTURA_ALCAZAR
 youtube.com/user/ALCAZARCULTURA

AULAS Universidad POPULAR



HORARIOS DE BIBLIOTECAS

Sala de lectura "Cervantes"

De lunes a viernes de 09:00 a 14:00 horas. y de 17:00 a 20:00 horas. (De 20:00 a 21:00 horas sala de estudio). Sábados de 10:00 a 14:00 horas.

Sala de lectura infantil "Anastasio Gaitero".

De lunes a viernes de 17:00 a 20:00 h.

Sala de Internet.

De lunes a viernes de 17:00 a 20:00 h.

Archivo Histórico Municipal

De lunes a viernes de 12:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas.



www.facebook.com/biblioteca.migueldecervantes

SISTEMA DE VENTA DE ENTRADAS

Venta anticipada en taquilla:

Lunes a viernes de 17:00 a 19:45 horas.

El día del espectáculo desde las 17:00 horas hasta la hora de su inicio.

Tele-Venta CCM 902 405 902 de 9:00-21:00 h.

Internet: www.CCM.es

Precios para los espectáculos que se organizan desde el Patronato de Cultura.

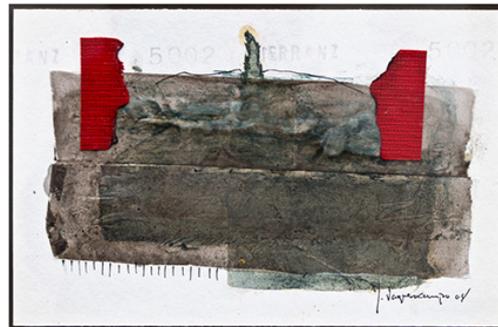
1. Espectáculos escolares 1,08€.
2. Espectáculos locales 3,60€.
3. Espectáculos de Abono.
 - A. Precio general de espectadores 10,80€.
 - B. Jóvenes menores de 18 años 6,00€.
4. Abono de 5 entradas (espec. abono) 40,50€.

EXPOSICIONES

"Giordano Vaquero".

Hasta el día 10. Exposición de pintura de Giordano Vaquero en el Museo Municipal.

Si aun no has tenido ocasión de visitar esta singular exposición durante el mes marzo, tienes ahora la última oportunidad para hacerlo. Es una ocasión única en la que te podrás encontrar con la obra del primer autor abstracto alcazareño. Una colección de más de 60 piezas de acabado preciso y gran belleza.



La pintura de Giordano Vaquero Campo. Propia de la madurez y de la reflexión ha estado siempre muy conectada con la literatura y de hecho en esta exposición tiene importantes referencias a obras y autores como Cervantes o Joyce. Las piezas presentadas son prácticamente de toda su trayectoria plástica desde principio del siglo XXI.

Es el momento de aprovechar la visita, conocer la obra, admirarla y prendarse para siempre

"Samper en Familia".

Es la exposición de pintura de José Luis Samper Sánchez-Villacañas que admiramos en el Museo Municipal del 23 de abril al 22 de mayo. Una colección escogida de sus óleos, acuarelas y dibujos en el recuerdo del X aniversario de su desaparición.



Samper.- Alcázar de San Juan 1934-2006 es un pintor autodidacta que comenzó a pintar hacia 1952. Compartiendo el dibujo, el grafismo publicitario y la pintura.

Pasó mucho tiempo pictórico con el maestro del realismo Antonio López Torres, con quien pintaba del natural a diario. Durante las décadas de los años 70 y 80 fue el operador de cámara televisivo, que se ocupó de dar noticia de todos los avatares de La Mancha, en la televisión nacional y regional.

En esta exposición se muestra una selección de las obras que son propiedad de su familia. Pero ni la personalidad, ni la obra de Samper, pueden pasar ya desapercibidas por su pueblo. Estando presente con una calle en el callejero de Alcázar y con un museo-fundación, a cargo de su familia. En este museo, que alberga mas de mil obras y en la exposición, encontramos obra de gran valor costumbrista y alcazareñista que constituye una de las aportaciones iconográficas más importantes de toda La Mancha en este sentido. Las etapas de su pintura pueden identificarse como una primera de los años cincuenta, en la que los tonos amarillos, eran muy dominantes. Una segunda de gran interés en el dominio de los grises. Su etapa de madurez, la encontramos entre este momento y una tercera etapa de plenitud dominada por los azules. Junto a los principios pictóricos, su trabajo como dibujante o ilustrador ha sido muy importante tanto en el comercio, la industria o la publicidad durante varias décadas.

DINAMIZACIÓN LECTORA

Visitas a la Biblioteca: Para conocer la biblioteca municipal, cómo funciona y qué servicios presta. Actividades adaptadas a los distintos niveles y relacionadas con la poesía: **LA POESÍA ES UNA CORRIENTE VIVA**. Destinada a los alumnos de los centros educativos. Martes y jueves. Grupo 1 de 10.30 a 11.30 horas y grupo 2 de 12.00 a 13.00 horas. Visitas concertadas.

Ciclo de narración oral en los colegios. Todos los lunes y miércoles en distintos centros escolares.

Envídeame un libro (video libros – libros animados). Convocatoria de la actividad de dinamización lectora dirigida a jóvenes lectores y estudiantes de educación secundaria y bachillerato. Convocatoria y plazo para participar hasta el día 22 de abril.

Clubes de lectura: Gloria Fuertes, lectura de La paz de los sepulcros, de Jorge Volpi; El Jardín de las Palabras, lectura de El cielo de Lima, Juan Gómez Bárcena; Ficciones, lectura de Cuando Lázaro anduvo, de Fernando Royuela.

Cuentacuentos: Sesión de narración oral en la sala de lectura infantil y juvenil: miércoles **día 6** y jueves **día 28**. A las 18.00 horas.

"Ilustramos nuestros cuentos", taller de ilustración de cuentos: Don Juan Chirugete, mata ocho y espanta siete. El jueves día 7 y el miércoles día 13. A las 18.00 horas.

Jugar, cantar y contar (actividad para futuros lectores de 0 a 3 años), el viernes **día 15**, de 17.30h a 18.00h: Rimas, poesías, cuentecillos populares y presentación de libros. Inscripciones en la sala de lectura infantil.

En voz alta, el martes **día 19** a las 18.00h en la sala de lectura infantil. Actividad de lectura compartida: de Margarita del Mazo, Carlitos, Super M., Ediciones La Fragatina; de Hiawyn Oram, Fernando Furioso.

EXPOSICIONES Y MUSEOS

• **MUSEO MUNICIPAL.** Tlf: 926 55 13 05

(De martes a viernes de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas. Sábados de 12:00 a 14:00 horas y de 19:00 a 21:00 horas. Domingos y festivos de 12:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado).

Del día 11 de marzo al 10 de abril. Exposición de pintura **"Pinturas de Giordano Vaquero"**.

Del día 23 de abril al 22 de mayo. Exposición de pintura **"Samper en Familia"**. Inauguración día 24 a las 13:00h.

• **CASA DE CULTURA.**

(De lunes a viernes de 12:00 a 14:00 horas y de 19:00 a 21:00 horas. Sábados de 12:00 a 14:00 horas).

Del día 14 al 29 de abril. Exposición de **Literatura Iberoamericana**. Fondos de la biblioteca municipal.

• **GALERÍA MARMURÁN** (Calle Castellanos, 37).

Hasta el día 30 de abril. **Pinturas de José Luis López Romeral**.

• **MUSEO JOSÉ LUIS SAMPER** (Calle Pascuala, 28 C).

Exposición **"El Quijote de Samper"**.

Sábados y domingos (12:00 - 14:00h.)

• **FUNDACIÓN ISIDRO PARRA** (Calle Jesús Romero, 19)

Teléfono para visitas concertadas 926547850

. En horario de 11:00 a 13:00 h. y de 18:00 a 20:00 h.

• **Museo del Hidalgo, FORMMA y Entorno Palacial.** De jueves a domingo: 10:30 a 13:30h. y 17:00-20:00h.

• **MOLINOS DE VIENTO.** De viernes a domingo: 10:30-13:30h. y de 17:00-19:00h.

• **MUSEO DEL TRAJE.** Visitas concertadas: 659 50 55 48 Martes y jueves de 20:00 a 21:00 h.

• **MUSEO FERROVIARIO** (Estación de RENFE, visita libre).

Domingos 12:00-14:00h. Asoc. "Amigos del Ferrocarril".

• **MUSEO TAURINO** (Plaza de Toros, visita libre). Domingos 12:00-14:00h. Asoc. Cultural Taurina "El Capote".

ALCAZAR DE CERVANTES

Alcázar de San Juan celebra a lo largo del año **dos momentos cervantinos**, que coinciden con los momentos más singulares de la vida del autor. Este año en el que se conmemora el 400 aniversario de su muerte, no podía ser de otra manera. El ciclo de noviembre que llamamos **"El bautismo de Cervantes"** hace referencia a la partida de bautismo que existe en la ciudad.

Pero ahora en este ciclo de primavera, alrededor de la muerte de Cervantes del 23 de abril, y bajo el nombre de **Alcázar de Cervantes**, venimos convocando actividades divulgativas de ocio y tiempo libre. Actividades cercanas a la vida cultural, de amplia posibilidad de participación. Junto a ellas también hay algunas de características profesionales y más cercanas a la investigación y el estudio.



Hay que tener en cuenta que hablar de Cervantes es hablar de libros y lectura. Por eso, presentamos una **Feria Popular del Libro**, en la esperanza de que los lectores habituales encuentre entre las ediciones populares algunas cosas de interés. Estará en la plaza del 9 al 17 de abril. En estos días del 14 al 29, se presentará una **exposición de libros en la Casa de la Cultura**, con fondos seleccionados de la Biblioteca Pública Municipal, que como siempre, se esfuerza en acercarse a los lectores, bajo el título **Literatura Iberoamericana**.

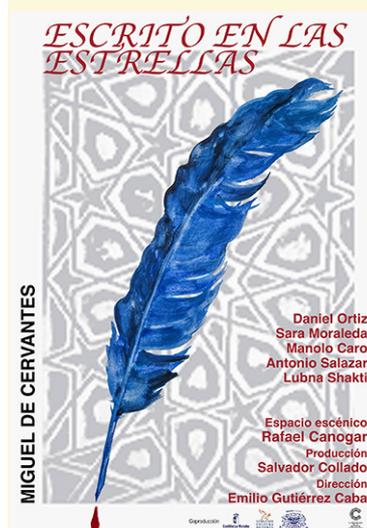
Dedicadas al mundo escolar tenemos unas intensas jornadas de acercamiento a la lectura, al conocimiento de Cervantes y a don Quijote. Un acercamiento desde el juego y la diversión. Los días 20, 21 y 22 los centros escolares realizarán, unas jornadas llamadas **"El Quijote en las calles"** y en el ayuntamiento podrán **leer el Quijote**.

En estos días se convocará la quinta edición del certamen literario **"Cartas de Sancho Panza a Teresa Panza"**

En el ámbito de la divulgación y en colaboración con la asociación cervantina **"El lugar del Quijote"** el día vamos a presentar el libro **"¿Existe el lugar de La Mancha?"** O la imposibilidad del método científico para identificar la patria de Don Quijote. Cuestiones geográficas y metodológicas cuyo autor Juan Sánchez Sánchez, experto en caminos antiguos en La Mancha, presenta una inquietante teoría. El 22 para hablarnos de **"Cervantes, estrellas y planetas"**, nos visita el alcazareño Benjamín Montesinos, artífice de los últimos nombramientos de los cuerpos celestes. Y el 23 una conferencia **"Cervantes. Mirada desde un lector"** por Luis Miguel Román Alhambra.

TEATRO CERVANTINO EMILIO GUTIERREZ CABA

En este año del cuadragésimo aniversario de la muerte de Cervantes, son innumerables las propuestas, de la obra cervantina que vamos a tener la oportunidad de ver. Para estas jornadas de **Alcázar de Cervantes**, presentamos esta pieza teatral que cuenta con todos los ingredientes para convertirse en un acontecimiento del año de Cervantes. Recién estrenada en estos días, esta presentando sus primeras funciones en teatros escogidos de La Mancha, de aquellos pueblos de amplia vinculación cervantina.



"Escrito en las estrellas" es un espectáculo basado en **"El amante liberal"** una de las novelas ejemplares que algunos consideran llena de retazos autobiográficos. **Emilio Gutiérrez Caba**, partiendo de su historia y con un recuerdo a las noches de Sherezade, construye una pieza que comparte un Cervantes pleno con rasgos de situaciones contemporáneas, presentándonos a un Cervantes en la grandeza de su obra, que recorre desde el siglo XVI hasta ahora, los temas más importantes de los hombres y las mujeres a través de sus personajes. Una historia de amores, cautivos, turcos y cristianos. Con la colaboración de **Rafael Canogar** en el espacio escénico y el vestuario. Con la música original para la pieza de **Luis Delgado**; el espectáculo promete una velada inolvidable. La intervención de la bailarina especializada en baile oriental **Lubna Shakti**, es otra aportación fundamental para situar al espectador en el ambiente argelino. Por su parte el cuarteto actoral, **Daniel Ortiz, Sara Moraleda, Manolo Caro y Antonio Salazar**, de intensa trayectoria teatral nos darán muchos y agradables momentos durante la representación.

el espacio escénico y el vestuario. Con la música original para la pieza de **Luis Delgado**; el espectáculo promete una velada inolvidable. La intervención de la bailarina especializada en baile oriental **Lubna Shakti**, es otra aportación fundamental para situar al espectador en el ambiente argelino. Por su parte el cuarteto actoral, **Daniel Ortiz, Sara Moraleda, Manolo Caro y Antonio Salazar**, de intensa trayectoria teatral nos darán muchos y agradables momentos durante la representación.

Día 21, 21:00h. Teatro Municipal.

Entradas 10,80 €. Espectáculo de abono.

Venta anticipada desde el día 5 de ABRIL.

CICLO: ALCÁZAR DE CERVANTES 2016

Feria popular del libro

Del 9 al 17. Plaza España. **Feria del libro de Ocasión.**
Org Librería Quevedo

Exposición de Bibliografía

Del 14 al 29. Casa de Cultura.

Exposición Bibliográfica. **Fondo de la Biblioteca Pública Municipal.** Inauguración día 17 a las 18:00h.

Actos Cervantinos en colaboración con la Asociación "El Lugar de la Mancha"

Día 16. a las 20:00h Museo Municipal.

Presentación del libro "¿Existe el lugar de La Mancha? O la imposibilidad del método científico para identificar la patria de Don Quijote. Cuestiones geográficas y metodológicas. De Juan Sánchez Sánchez. Ed Circulo Rojo.

Día 22. a las 20:00h Museo Municipal.

Presentación del libro **Cervantes, estrellas y planetas** Por Benjamín Montesinos.

Día 23. a las 20:00h Museo Municipal.

Conferencia. "Cervantes. Mirada desde un lector" por Luis Miguel Román Alambra.

TEATRO

Teatro para escolares

Día 8. a las 11:30h Teatro Municipal.

Sesión de teatro para alumnos de los centros escolares. **Pepa y Repita: Menú de Don Quijote y Sancho.** Por la compañía Producciones 099. Entradas 1,08 €

Teatro Cervantino

Día 21. a las 21:00h Teatro Municipal.

"Escrito en las estrellas" textos de Miguel de Cervantes. Prod. Salvador Collado. Dir. Emilio Gutiérrez Caba. Con Daniel Ortiz, Sara Moraleda, Manolo Caro, Antonio Salazar, Lubna Shakti. Espectáculo de abono. Entradas 10,80 € Venta anticipada desde 5 de abril.

Quijote en las calles Concejalía de Educación. Don Quijote un viaje en el tiempo

Días 20, 21 y 22 en la plaza de España. De 10 a 14 h.

Lectura popular del Quijote por escolares.

Días 20, 21 y 22 de 9:30 a 14:30h. Salón de Actos del Ayuntamiento.

12 horas de lectura ininterrumpida del Quijote

Día 23 desde las 10 de la mañana a las 22h. Salón de Actos del Ayuntamiento. Inscripciones en la Casa de Cultura hasta el día 22, mañanas de 10:00h a 14:00h.

Jornadas de estudio. Encuentro de casas y museos cervantinos.

Días 28 desde las 10h de la mañana. III Encuentro de Casas y museos cervantinos.

MÚSICA.

Ciclo de conciertos en la Feria de los Sabores. Plaza España

Día 28 desde las 22h. **Miscelania. Víctor Perona** (Jazz)

Día 29 desde las 22h. **Mar del Norte.** (Música Celta)

Día 30 desde las 22h. **Temperamento por Vigüela** (Folk)

V Certamen Literario Cartas de Sancho Panza a Teresa Panza.

Distribución de bases. 2016

Divertido espectáculo que se configura con textos de varios autores interpolados en la idea primaria de **Ángel González de la Aleja**. Ahora se presenta con la dirección de **Paco Guerrero** al frente del grupo teatral



PRESENTA:

De varios autores
Una adaptación de Ángel González de la Aleja



DIRECCIÓN: PACO GUERRERO

NEKLES. Una ocasión para pasar un rato divertido y reconocer a los manchegos en el Madrid del siglo XIX y el Madrid más actual, que ha estado no solo poblado sino construido de costumbres y valores manchegos. Por ello recibió entre otros el lema azoriniano de "Madrid corralón manchego". Al igual que en la famosa frase que hace de la villa un lugar único y ansiado, en esta divertida función encontraremos un poco de todo, desde amores, desengaños, historia y modernidad, nocturnidad y vida cotidiana. Pero ante todo un humor agradable y pura diversión. Por cierto no tiene nada que ver con la novela de Alfonso Zamora.

Día 15, 21:00h. Teatro Municipal.
Entradas 5 €.
Venta anticipada desde el día 1 de ABRIL.

AVANCE DE MAYO TEATRO

Carmen Conesa
Alejandro Sigüenza
Emilio Gavira
Vicente León
Alejandra Onieva
Oscar de la Fuente
Borja Luna
Katia Klein
Paco Ochoa

Teatro Municipal
Entradas 12€
Día 5 de mayo a las 21:00h.
Venta anticipada desde el
18 de abril

William Shakespeare
SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO

DIRECCIÓN *Darío Facal*

Escuela de Escritores "Alonso Quijano"

Ubicada en el **Hotel Convento de Santa Clara**, plaza de Santa Clara, s/n. Telf.: 926 55 08 76. Correo: escueladeescritores@culturalaq.es - www.culturalaq.com. **Día 8**, a las 20h.: Presentación del documental *El secreto de Don Quijote*. Dirigido por Raúl Fernández Rincón (52 min) - Lucas Films. Intervienen: Dominique Aubier, Selene Camuñas, Felipe Pedraza y Alfonso Mateo-Sagasta.

Día 10, Sesión Especial del Club de Lectura Forum Alonso Quijano IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes. Lecturas de Don Quijote de La Mancha. Miguel Cervantes y La invención de Morel de Bioy Casares, coordinado por Baudilio Vaquero.

Día 22-24: Celebración del Día del Libro: Viaje literario por la Ruta del Quijote en Barcelona y encuentro en la Escuela de Escritura Ateneo Barcelones. Inscripción en escueladeescritores@culturalaq.es hasta el 8 de abril.

Día 24, de 11 a 13h: Taller intensivo "La mirada poética" a cargo de Baudilio Vaquero.

Hasta el 30 de abril, abierta la participación: "Cervantes y los libros" en INSTAGRAM [Escueladeescritoresaq](https://www.instagram.com/escueladeescritoresaq). Sube a instagram tus fotos con #Cervantes #Libros #400Cervantes@Escuelaaq o envíanoslas a escueladeescritores@culturalaq.es.

PRESENTACIÓN DE PUBLICACIONES

Día 27, a las 20:00h. en el Museo Municipal. Presentación del libro de poesía. "**Escenarios, marionetas y espejos**" De **Javier Alcalá Escribano**. Uno editorial.

Día 30, a las 20:00h. en el Museo Municipal. Presentación del libro. "**Cancionero manchego del Tío Tomiza**". De **Luís Oliver Mora**. Ed. Autor.

CONFERENCIAS

Día 8, 19:00h. Museo Municipal.

Conferencia "**La moda algo apasionante**" por **Marga Velar**. Org. Asoc Cultural y Social. El Sosiego.

Día 9, 13:00h. Salón Noble del Ayuntamiento.

Conferencia "**La digitalización tridimensional de mosaicos romanos: El caso de la villa romana de Alcázar de San Juan**" por **Matthew Luke Vicent**. De la Universidad de Murcia

TEATRO

Día 15, 21:00h. Teatro Municipal. "**De Madriz al Zielo**" por la **compañía Nekles**. Sobre texto de Varios Autores. Adap. Ángel González de la Aleja. Dir. Paco Guerrero. Entradas 5 € Venta anticipada desde el 1 de abril. Org. MEKLES

JORNADAS CULTURALES

Día 1 al 3 de abril, **Jornadas Culturales Taurinas el Capote**. Org. Peña taurina el Capote

MÚSICA

Día 2, 19:00h. Museo Municipal.

Gala del XXXVIII Aniversario de la Peña Flamenca Alcazareña. Grupo artístico de la Peña Flamenca. Artista invitado. Al cante, **Raúl Alcántara "El Troya"**, Guitarra **Juan Marín**. Org. Peña Flamenca Alcazareña

Día 26, 20:00h. Museo Municipal.

Por Alumnos y Profesores de la Escuela de Música: Música Creativa.

FIESTAS POPULARES

Día 30, 22:00h. Plaza Santa María.

Mayos. Org. Archicofradía Virgen del Rosario de Santa María.

NOVEDADES DE LA BIBLIOTECA

ALGUIEN DICE TU NOMBRE. LUIS GARCÍA MONTERO. Madrid: Alfaguara, 2014



En el verano de 1963 España se muestra triste, espesa y encogida. Pero en cualquier momento la suerte puede cambiar: por las grietas del presente gotea un poco de esperanza. Este verano seco, caluroso y desatinado es el del despertar de León Egea. Alejado del ambiente claustrofóbico de su pueblo y herido por la literatura, comienza a trabajar en la editorial Universo y vive su primer amor. En los momentos difíciles es importante apostar por el futuro. Porque el futuro no será de los indiferentes. Pero hay que poner nombre a las cosas. Es lo que las hace reales, lo que les da consistencia. La ciudad detenida en el tiempo es Granada, Consuelo es la mujer de la que se enamora León y el porvenir no lleva otro nombre que el del compromiso. Sí, todo empieza con el nombre.

TIEMPO SIN AIRE. Dirección de ANDRÉS LUQUE PÉREZ y SAMUEL MARTÍN MATTEOS. 2015



María, una enfermera colombiana que perdió a su hija a manos de tres paramilitares, viaja desde Colombia acompañada por su hijo pequeño, hasta Santa Cruz de Tenerife para encontrar y vengarse de uno de los asesinos. Guarda una foto que encontró en su hogar destruido, con un rostro, una dedicatoria y un nombre: Iván. Gonzalo, un psicólogo escolar cuya existencia da un vuelco el día que conoce a María, se implicará con ella en su incesante y obsesiva búsqueda. Mientras tanto, ajenos a todo, en algún rincón de la capital canaria, la vida de Iván y su novia Vero está a punto de cambiar para siempre.

1280 ALMAS. JIM THOMPSON/ JORDI BERNET. Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2013.



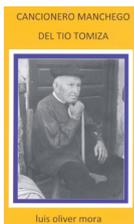
Nick Corey es el sheriff de Potts County, un pueblo del sur de Estados Unidos donde malviven mil doscientas ochenta almas. Nick se deja ver como un tipo pusilánime y tendiente a la pereza, pero siempre está urdiendo planes que le permitan ser reelegido para el cargo. Nick, amparado en un entorno retrógrado, racista, clasista y misógino, actúa con saña y perversidad y promoverá que otros carguen con sus crímenes. Obra de madurez, 1.280 almas resume en su protagonista, la visión que tiene Jim Thompson del poder, la corrupción y la corrosión que ejerce sobre la sociedad. La extrema violencia de los hechos no es presentada como metáfora y, aunque trasluce la habilidad literaria, se convierte en materia de reflexión.

BASILISA LA BELLA Y OTROS CUENTOS POPULARES RUSOS. A. N. AFANASIEV. Madrid: Reino de Cordelia, 2014 .



Tomando ejemplo de lo que los hermanos Grimm hicieron en Alemania, Afanásiev (1826-1871) peinó los pueblos y aldeas rusos para encontrar los cuentos populares que solo sobrevivían en la memoria de sus habitantes. Relatos fantásticos y misteriosos de brujas y princesas, que durante siglos fueron pasando de padres a hijos, narrados entre los escalofríos de las llamas de la chimenea. Para ilustrarlos, no ha habido nadie mejor que Iván Yákovlevich Bilibin (1876-1942), el gran dibujante que logró fundir el art nouveau con la tradición folclórica de su país.

PRESENTACIONES DE LIBROS



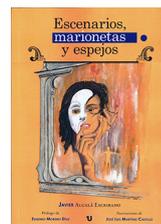
Luis Oliver, que lleva años trabajando la poesía popular y el espíritu manchego. Ha querido ahora, compartir, su trabajo poético en forma de libro con este "**Cancionero del Tío Tomiza**". Un poemario que no deja indiferente al lector, por su belleza, su fibra manchega y la recogida de los últimos momentos de la vida tradicional. "*En la fuente de los versos / me bañe en agua de estrellas. / Todas mis palabras nacen / de los labios de mi abuela*".

Día 30 a las 20:00h
Museo Municipal



El autor presenta aquí un estudio diseccionador de las teorías, que identifican "el lugar de la Mancha" y la identificación de la patria de Don Quijote. Su idea se centra en que hay que leer la novela sin condicionantes en este sentido. Jesús Sánchez Sánchez, viene investigando desde hace un cuarto de siglo los caminos históricos de La Mancha y mantiene un particular punto de vista muy interesante.

Día 16 a las 20:00h
Museo Municipal



Interesante poemario comprometido con "el otro". **Javier Alcalá** con este libro, recoge 30 textos que se convierten en excusas para adentrarse en la vida del lector. De ahí las referencias al teatro y a los espejos que el autor marca en el título. El amor, el recuerdo y la muerte como temas eternos, se reflexionan desde el vitalismo de **Javier Alcalá** y el lector se descubre a sí mismo con la lectura, en su más serena intimidad.

Día 27 a las 20:00h
Museo Municipal

