

## LA NOCHE DE LOS TALENTOS 2016 EVENTO DE INTEGRACIÓN CULTURAL

### BASES GENERALES DE LA MUESTRA

#### I. FINALIDAD.

Si tienes algún talento y quieres mostrarnos todo lo que sabes hacer, solo o con tus amigos, animate a participar en la Noche de Talentos que organiza el Área de Juventud del Ayuntamiento de Herencia. Este evento no es un concurso. El objetivo de la actividad es potenciar la creatividad, la cooperación, el trabajo en equipo, así como dotar a los jóvenes de un espacio donde puedan expresarse.

#### II DESTINATARIOS.

Podrán participar todas las personas que lo deseen sea cual fuere su nacionalidad, edad o tendencia artística en las siguientes categorías. (Consultar las bases específicas en cada categoría ).

#### III. CATEGORÍAS.

- Baile ( Coreografías Hip Hop, Funky, Flamenco, Clásico...)
- Música: Canto e Instrumentos.
- Teatro, imitaciones, recitales, monólogos
- Alternativos ( magia, malabares, acrobacias...)

#### IV .FORMA DE INSCRIPCIÓN.

Las inscripciones se realizarán a través de una ficha que el Área de Juventud pondrá a disposición de los participantes. En la ficha se detallará la categoría en la que participa, así como las características del espectáculo a representar. La ficha de inscripción se podrá entregar personalmente o por correo electrónico en la siguiente dirección:

Centro Joven Pablo Iglesias

Avda Tierno Galván, s/n

Edificio: Antiguo Colegio Pablo Iglesias

13640 Herencia ( Ciudad Real )

[juventud@herencia.es](mailto:juventud@herencia.es)

Tlf. 663744782/926571002

Horario de Lunes a Viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 19:30 h

#### V FECHA DE LAS INSCRIPCIONES.

**La fecha límite para realizar la inscripción será el 12 de diciembre..** Está permitido el uso de elementos para crear una actuación original y atractiva, siempre y cuando no estropee o ensucie el escenario. Asimismo quedan prohibidos los elementos de pirotecnia. **La muestra se celebrará a las 19:00 h del sábado 7 de enero en el Salón de Actos de la Casa de Cultura.**

## VI ACTUACIONES.

Las actuaciones se ajustarán a las normas habituales y lógicas de convivencia y/o decoro. No se podrá utilizar lenguaje sexista, racista y en general discriminatorio, que pudiera herir la sensibilidad de personas.

## VII CATEGORÍAS.

**CATEGORIA “TEATRO, IMITACIONES, MONÓLOGOS, RECITALES...”** Podrán participar en esta categoría todos los que deseen presentar algún tipo de dramaturgia, sea monologo, adaptación, improvisación, imitación, mimos, y artes afines. El tiempo máximo de presentación no podrá superar los 10 minutos.

**CATEGORIA “BAILE”** Podrá participar cualquier estilo de baile. La participación será individual o grupal. Los elencos de baile deberán presentar con antelación al evento, la pista con la música con la que participarán, siendo el tema no menor de 2 minutos, ni mayor de 7 minutos. Es totalmente válido el uso de un mix de varias canciones con el objetivo de realizar una coreografía variada.

**CATEGORIA “CANTO E INSTRUMENTOS”** Están aceptados todos los géneros musicales. Puede inscribirse un tema conocido, propio e inédito o de dominio público. La participación podrá ser individual o en grupos. La canción deberá tener una duración de 2 a 4 minutos. En el caso de canto, el participante decide la forma de su acompañamiento musical: a capella (sin acompañamiento), con pista musical, con acompañamiento propio (un instrumento musical ejecutado por él mismo o grupo). En caso de necesitar un fondo musical, se deberá entregar la canción participante en un cd. La pista musical deberá tener una buena calidad de audio.

En el caso de instrumentos, se admitirá todo tipo ( viento, percusión...etc)

**CATEGORIA “ALTERNATIVOS”** Se admitirán en esta categoría las presentaciones de acrobacias, malabarismo, magia, o cualquier otra habilidad que se considere y la organización admita bajo criterios de seguridad y buen gusto. La participación puede ser individual, o en grupos. El tiempo de duración será de 2 a 6 minutos. En caso de necesitar un acompañamiento musical, esta se deberá entregar en un cd. La pista musical deberá tener una buena calidad de audio.

## VIII DE LA ORGANIZACIÓN.

La organización pondrá a disposición de los participantes, el equipo de música, y micrófonos para llevar a cabo la actuación. En la ficha se deberá detallar cuales son las necesidades derivadas de cada actuación.

**EVENTO DE INTEGRACIÓN CULTURAL. "LA NOCHE DE LOS TALENTOS" 2016**

**DATOS PERSONALES DE LOS PARTICIPANTES**

<b>NOMBRE ARTÍSTICO</b> _____	
Nombre _____	
Dirección _____ Tlf _____	
Nombre _____	
Dirección _____ Tlf _____	
Nombre _____	
Dirección _____ Tlf _____	
Nombre _____	
Dirección _____ Tlf _____	
Nombre _____	
Dirección _____ Tlf _____	
CATEGORIA ( Señalar con una cruz la que proceda )	<input type="checkbox"/> BAILE <input type="checkbox"/> CANTO E INSTRUMENTOS. <input type="checkbox"/> TEATRO E IMITACIÓN. <input type="checkbox"/> ALTERNATIVOS
MODALIDAD	<input type="checkbox"/> INDIVIDUAL <input type="checkbox"/> GRUPAL
NÚMERO DE PARTICIPANTES	_____ participantes
DURACIÓN DE LA ACTUACIÓN	_____ minutos
NECESIDADES PARA LA ACTUACIÓN	<input type="checkbox"/> MICROFONOS <input type="checkbox"/> REPRODUCCIÓN CD ( Tachar según las necesidades )
( Completar en los casos de los menores de edad )	
Yo _____ con DNI _____	
En representación del grupo _____, les autorizo a que participen en la Muestra de Talentos que tendrá lugar el 7 de enero	
FIRMA	