





# ÍNDICE

<b>I.- Prólogos:</b>	
Alcalde de Herencia.	5
Concejal de la Universidad Popular de Herencia.	6
Presidenta de la Federación Española de Universidades Populares.	8
Coordinadora General de la F.E.U.P.	10
Diputación Provincial de Ciudad Real.	11
Directora de la Universidad Popular de Herencia.	12
<b>II.- Festival del Aprendizaje a lo largo de la vida.</b>	15
<b>III.- Cursos, Talleres y Programas de Formación.</b>	23
<b>IV.- Conmemoración del Acto de la Constitución Española.</b>	75
<b>V.- Profesorado.</b>	87
<b>VI.- Folletos de Cursos y Talleres.</b>	90
<b>VII.- Reflexiones y Vivencias.</b>	102
<b>VIII.- Videos y otros Archivos de Interés.</b>	111

---

EDITA	Ayuntamiento de Herencia
PATROCINA	Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 Federación Española de Universidades Populares
DIRECCIÓN TÉCNICA	Carmen Gómez-Calcerrada Díaz-Pavón
RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN Y MATERIAL FOTOGRÁFICO	Área de Educación y Cultura Carmen Gómez-Calcerrada Díaz-Pavón M <sup>a</sup> Ángeles Corrales Ramos Santiago González-Román López-Sepúlveda Monitores/as y participantes Universidad Popular
DISEÑO Y MAQUETACIÓN	Santiago González-Román López-Sepúlveda
IMPRESIÓN	Graficantes Imprenta y Librería C/ La Paz, 24. 13640 Herencia (C. Real)  Imprenta Provincial de Ciudad Real

© 2024 1<sup>a</sup> Edición

AYUNTAMIENTO DE HERENCIA

El Ayuntamiento de Herencia ha editado este documento e informa que las fotografías de este libro, son publicadas únicamente con fines culturales, científicos y educativos, de carácter divulgativo, para dar a conocer la evolución de los últimos 40 años de Herencia.

El editor no se responsabiliza por posibles errores u omisiones en los nombres y/o imágenes.

Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada o transmitida en manera alguna ni por ningún medio, ya sea electrónico, químico, mecánico, óptico, de grabación o fotocopia sin permiso del editor.

Este libro pertenece:

“ARCHIVOS DOCUMENTOS-FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA Y CULTURA DE HERENCIA”.



# UNIVERSIDAD *POPULAR* de HERENCIA

40  
Años  
*en*  
Imágenes  
(1985 - 2025)

Una estrategia para convertir a las Universidades Populares en líderes en el desarrollo educativo, la educación a lo largo de la vida. Liderando los movimientos de innovación educativa. La educación en los próximos años va a ser refundada desde su base, el aprendizaje a lo largo de la vida se va a convertir en una necesidad. Y en esta senda, el papel de las Universidades Populares va a ser crucial. La innovación educativa es uno de los ámbitos donde pueden destacar las Universidades Populares, un campo donde ya tenemos un gran prestigio y reputación.

*Libro Blanco de las Universidades Populares.*





## PRÓLOGO

### Alcalde de Herencia

Estimado/a vecino/a.

Este año si cabe, el fin de curso de nuestra Universidad Popular será más especial al cumplir sus cuatro décadas de vida, formando en distintas materias y preservando la historia y tradiciones de Herencia. Y es que 40 años dan para mucho y bien merecen una celebración.

Para ello hemos creado este libro que hace un recorrido por el presente y futuro de esta entidad municipal educativa, sin olvidar sus raíces y la historia sobre las que se asienta.

Nació para promover un acceso al aprendizaje dirigido a toda la población, en especial a la mujer, siendo pionera en materia de igualdad, acercándola a unos conocimientos que hasta entonces sólo habían sido accesibles para los hombres.

Una enseñanza popular para las personas que habían abandonado el sistema educativo y abrir posibilidades a través de la formación continua a toda la población, transformándose en lo que es hoy, una entidad municipal de educación para adultos, participativa y transformadora.

Aplaudir el trabajo de aquellas personas que emprendieron esta aventura atractiva e ilusionante, con ciertas dudas, pero sin reparar

en esfuerzos por acercar la cultura y hacerla más democrática, y a cada uno de los monitores y participantes que han sabido mantener esta propuesta y que buscan nuevos retos para seguir evolucionando.

Y es que la clave del éxito no sólo son los cursos y talleres, sino también todas las actividades complementarias que se realizan alrededor de ellos, como excursiones, exposiciones o tertulias que favorecen además del aprendizaje, las relaciones sociales.

En estos momentos la UP es una institución arraigada en nuestra localidad y uno de los servicios municipales mejor valorados por la ciudadanía.

Todos formamos parte de este aniversario del que nos sentimos con la fuerza y la madurez para seguir creciendo, mirando hacia delante, para adaptarse a las nuevas demandas y tiempos venideros, y ofrecer el mejor servicio a los usuarios, realizando nuevos proyectos con la bandera de la educación y la cultura, valores en los que se apoya esta institución.

*Sergio García-Navas Corrales.*



## PRÓLOGO

### **Concejal de la Universidad Popular de Herencia**

Es un honor para mí, como actual concejal de la Universidad Popular de Herencia, tener el privilegio de presentar este libro y dedicar unas palabras a toda la comunidad con motivo del 40 aniversario de nuestra U.P.

El faro ha sido protagonista de numerosos poemas, de novelas, leyendas... Es asombroso la cantidad de literatura que rodea o se vincula con los faros. Durante cuatro décadas, este organismo ha sido un faro de conocimiento, creatividad y comunidad de nuestra querida Herencia.

Este libro no solo es un homenaje a los logros y contribuciones de la Universidad Popular a lo largo de los años, sino también un testimonio vivo de como el compromiso, la pasión y el esfuerzo colectivo, han moldeado nuestro camino como pueblo, como identidad y de cultura propia, desde sus humildes comienzos hasta convertirse en el pilar fundamental que es hoy. Cada página de este libro refleja el compromiso inquebrantable de nuestra comunidad con la educación, el arte, la cultura y la inclusión. Creemos firmemente en el poder transformador de la educación y el aprendizaje.

A través de estas páginas invitamos a todos y todas a reflexionar sobre el impacto positivo que la Universidad popular ha tenido en nuestras vidas y en el tejido mismo de nuestra sociedad. Mi deseo sería que este libro sirva como recordatorio perdurable de nuestra historia compartida y como una inspiración para las próximas generaciones que continuarán, estoy seguro de ello, fortaleciendo el legado de la Universidad popular de Herencia.

Como joven herenciano, con el compromiso activo de servicio público y con el humilde objetivo de contribuir al desarrollo de nuestro pueblo y la protección y promoción del arte y la cultura. La Universidad popular para mí es un cálido refugio de conocimiento y experiencia, donde aprender, formarse y desarrollarse como persona, no solo en lo intelectual si no en lo personal mucho más, un banco de redes de cariño, respeto, trabajo, educación y conquista de derechos.

Tengo la suerte y el privilegio de liderar este proyecto desde junio del año pasado y recojo el testigo de muchos otros compañeros y compañeras que han contribuido al desarrollo del mismo con mucho orgullo, es un desafío apasionante, pero también una fuente inagotable de inspiración y gratificación personal.

Ver como se crea comunidad y aprendizaje gracias al incansable trabajo de nuestros monitores, personal del área y participantes, es, sin duda, uno de los aspectos más enriquecedores de mi labor. Cada día, he sido testigo de cómo personas de todas las edades y procedencias se unen en un ambiente de colaboración y crecimiento mutuo.

Desde los talleres más tradicionales y más nuestros como ganchillo, punto, bolillos, enea, folclore o corte y confección hasta los más actuales como cursos de idiomas, cocina, patchwork, yoga o mindfulness, desde clases de baile o pintura hasta programas de historia local, decoración y restauración, teatro o informática, más un largo etcétera, han sido testimonio vibrante del poder transformador del aprendizaje compartido.

Durante este año de celebración de este hito significativo, celebramos el fomento de valores fundamentales para nuestra sociedad, ahora más necesarios que nunca, como la solidaridad, la inclusión, el respeto por la diversidad, la comunidad, la igualdad efectiva y real, la identidad cultural, el respeto y la educación.

Gracias a todos y todas los que a lo largo de estos 40 años han contribuido y han hecho posible este proyecto, aquellos que han contribuido a hacer de nuestra U.P., ese faro de luz con el que comenzaba este prólogo, en nuestra comunidad. Que sigamos trabajando juntos para cultivar un espacio donde todos y todas puedan aprender, se respeten y se crezca de manera conjunta.

Por seguir creando un hogar de oportunidades, de transformación, de crecimiento y de esperanza en la construcción de un mundo más justo, más amable, más cercano y más igualitario.

Porque creo en un mundo mejor, porque creo firmemente en el proyecto de Universidad Popular, porque un pueblo sin historia, sin conocimiento y sin autonomía es un pueblo condenado a desentenderse. Disfruten y aprendan de 40 años de historia compartida, 40 años de vivencias y 40 años de compromiso y justicia social.

*Aitor Gallego de la Sacristana Fdez.-Caballero.*



## PRÓLOGO

### Presidenta de la Federación Española de Universidades Populares

#### **Herencia Viva: 40 años de Cultura y Educación, 40 años de Universidad Popular.**

Celebrar los 40 años de la Universidad Popular de Herencia es rendir homenaje a una historia tejida con sueños compartidos, esfuerzo comunitario y una firme voluntad de construir un pueblo más unido y comprometido. Desde su fundación en 1985, esta institución se ha convertido en un pilar fundamental en la vida cultural y educativa de Herencia, en un espacio donde la cultura se cultiva, se expande y se vive.

A lo largo de estas décadas, cada alcalde y alcaldesa ha sido parte de esta historia: José Roselló López, Mercedes González-Ortega Moreno-Palancas, Ramón Osuna Sanz, Jesús Fernández Almoguera, Sergio García Navas Corrales. Gracias a su visión y apoyo constante, la Universidad Popular ha podido llevar a cabo una labor transformadora, acercando la educación y la cultura a cada rincón de Herencia. En cada mandato, el compromiso con la Universidad Popular ha sido también un compromiso con el futuro de los herencianos y herencianas.

Quiero destacar especialmente la labor de Carmen Gómez Calcerrada, Directora incansable y apasionada, cuya dedicación ha sido fundamental para que la Universidad Popular sea hoy un símbolo de identidad y de orgullo para Herencia. Su liderazgo ha sido un faro que ha guiado innumerables iniciativas, permitiendo que generaciones enteras del pueblo encuentren en su U.P un espacio de aprendizaje y de pertenencia.

La Universidad Popular de Herencia ha sido un elemento fundamental en el fortalecimiento de la Federación Española de Universidades Populares, permitiendo un intercambio constante de ideas y experiencias con otras Universidades Populares. Esta colaboración ha sido un canal para el desarrollo de iniciativas conjuntas que enriquecen la vida cultural y educativa de Herencia y la conectan con una red más amplia de aprendizaje compartido.

"La cultura de un pueblo se fortalece cuando sus gentes se unen para aprender, para crecer y para soñar juntos."

Como presidenta de la Federación de Universidades Populares, quiero expresar mi más sincero agradecimiento a la Universidad Popular de Herencia por ser parte activa de esta gran red de Universidades Populares. Su compromiso y participación en los programas, así como su firme apoyo a la cultura y la identidad local, son un ejemplo y una inspiración para la red Española de más de 500 Universidades Populares. Gracias a Universidades Populares como la vuestra, la Federación sigue avanzando en su misión de hacer del conocimiento y la cultura un derecho compartido.

A los 40 años de esta andadura, la Universidad Popular de Herencia es una muestra de que, cuando un pueblo se une, puede transformar el mundo a su alrededor. Que estos años sean solo el inicio de una historia que sigue escribiéndose día a día, con la participación y el compromiso de toda Herencia.

Finalizo con una frase de mi admirado paisano Pedro Lavado, Director de la Universidad Popular de Calamonte, quien dijo una vez: "Si en un pueblo no hubiera Universidad Popular, habría que crearla." Esta frase captura la esencia y el valor insustituible que las Universidades Populares aportan a los pueblos.

En cada rincón donde una Universidad Popular abre sus puertas, nace una oportunidad para crecer, para unirnos y para hacer del conocimiento un bien común. Que sigamos creando universidades populares como espacios de encuentro y aprendizaje, porque son el reflejo de lo mejor que podemos ofrecer como Sociedad.

*Mónica Calurano Vellarino.*



## PRÓLOGO

### Coordinadora General de la Federación Española de Universidades Populares -FEUP-.

¿Qué se le puede decir a una persona como Carmen Gómez-Calcerrada que ha dedicado 40 años de su vida a la Universidad Popular de Herencia?

A los herencianos y herencianas que tuvieron la fortuna de apropiarse del corazón de esa Universidad Popular.

A todas las personas responsables de esa institución emblemática, alcaldes, alcaldesas, concejales y equipos de gobierno que garantizaron el derecho a aprender de su ciudadanía.

A esas formadoras y formadores que entregaron su sapiencia y buen hacer a cientos y miles de personas durante cuatro décadas.

A esa Directora capaz de ofrecer conocimientos, relaciones, amistades y disfrute al pueblo de Herencia en esa tierra hermosa.

A esa Universidad Popular de Herencia, referente nacional de la Federación Española de Universidades Populares.

Para las mujeres que dejan huella en el alma como tú, querida amiga Carmen, y a todas las personas que pasaron por vuestras aulas.

Al pueblo de Herencia.

Os dedico unas líneas como un canto a la libertad, la cultura y a la igualdad.

“Larga vida a las Universidades Populares”.

#### **Alcemos la voz con su canto violeta.**

Alcemos la voz violeta,  
la voz poética, melódica  
y hermosa  
de las mujeres brillantes,  
con su canto, sencillamente,  
mujeres de nuestras vidas,  
en el lenguaje sin fronteras  
siempre universal.  
Cantemos hasta el infinito  
el arte de la música,  
que nos abraza por el camino  
de nuestros corazones.  
Alcemos la voz para mirarlas,  
escucharlas, sentirlas y nunca  
olvidarlas.  
Abramos caminos viajando  
al compás.  
Despleguemos velas, amigas,  
hacia el horizonte de la igualdad.  
Por la dignidad de las mismas,  
capitanas, de la mano de  
nuestra amada Paca Aguirre.

*Montserrat Morales Corraliza.*



## PRÓLOGO

**Ex-presidente de la Excma. Diputación de Ciudad Real**

### APRENDER, SABER, SER

Decía Machado: *“Si me tengo que morir/poco me importa aprender./Y si no puedo saber,/poco me importa vivir.”*

Las universidades populares nacieron como proyecto revolucionario empeñado en ofrecer una alternativa bien tangible a aquellas personas a las que la vida les había proporcionado escasas oportunidades para culturizarse, para aprender, para saber más, para disfrutar de cotas de libertad más anchas.

Esta aventura de democratización cultural disponía de tal pregnancia, que no tardó en calar en las sensibilidades de las gentes de nuestros pueblos, particularmente de las mujeres, que salieron de sus casas para abrazarse a la educación popular, pensando, como dijo alguien, que “sería necesario que la cultura se paseara de igual forma por la calle que por los claustros universitarios”. Todos caben en este proyecto empeñado en su permanente transformación, y paradigma de la colaboración intergeneracional. Si la cultura no es propiedad de todos, no es cultura.

Las universidades populares no les han dichos a las gentes que vuelen, les han dado alas. El “credencialismo”, que es el uso exagerado de títulos académicos, ha sido sustituido por el ansia de aprender, porque la verdadera ignorancia no es no saber, sino no querer saber.

Es más que reseñable, por otra parte, el aspecto socializador que encarna una UP. Nuestras sociedades han avanzado exponencialmente en desarrollo tecnológico, pero no en desarrollo social. sentimental, emocional. Hablo de la alegría de convivir, de vivir, en suma, que generan estos centros, lo cual es sumamente meritorio en estos tiempos de molicie, tan tensos, tan “banalizadores”, tan identificadores de la felicidad con el consumismo, tan condicionados por la manipulación mediática y la crispación que generan las redes.

Mi reconocimiento agradecido a las y los profesionales involucrados hasta los tuétanos con este proyecto inacabable, que inventan curso a curso propuestas imaginativas y ampliadoras de la oferta de servicios (en el caso de Herencia quiero destacar el papel de mi amiga Carmen Gómez-Calcerrada). Y a los políticos que apuestan por las universidades populares porque creen más en la filosofía humanista y humanística que desprenden, y menos en los que calculan los réditos electorales que les pueden reportar.

Empezaba con Machado y termino con Kant: “¡Atrévete a saber!”

*Nemesio de Lara Guerrero.*



## PRESENTACIÓN

### Directora de la Universidad Popular de Herencia

“...en las universidades populares como especialistas en generar igualdad. En aquellos municipios donde existe Universidad Popular, se nota, porque se crean, no sólo en sus aulas, sino en sus calles ambientes donde se coparten los hallazgos de sus participantes para ser más iguales todos...”  
(Manuel Pérez Castell).

Con esta obra queremos rendir un sentido y merecido homenaje al proyecto Universidad Popular en nuestra localidad, Herencia.

La Universidad Popular es un proyecto que nace, se desarrolla y madura al compás de sus cuidadores, es decir, de los participantes y formadores que han sabido a lo largo de estos cuarenta años alimentarlo con; aportaciones, vivencias, emociones, sentimientos, aprendizajes, enseñanzas, disfrute, entrega, color y alegría. Son algunos calificativos que nos permiten identificar y reconocer este programa educativo, cultural, formativo y divulgativo facilitándonos a todos nosotros crecer a lo largo de la democracia, del desarrollo sociocultural y económico de nuestro pueblo, Herencia

Muchos han sido los programas que ha acunado la Universidad Popular a lo largo de los años, no en vano este gran proyecto con proyección nacional y europeo nace allá por los años 80, teniendo como antecesores y gestores a la Institución Libre de Enseñanza (I.L.E.) donde nos encontramos a Blasco Ibañez y compañeros; Antonio Machado, Carmen Conde, Elena Fortín, Paca Aguirre entre otros, quienes pensaban que con “...educación y cultura la vida era mejor...”

Y así muchos ayuntamientos de esos mismos años retomaron esta forma de proceder, que marcaría un principio ideológico y que debido a los grandes resultados en cuantos municipios grandes y chicos se establecía y/o implantaba, se fue extendiendo hasta llegar a los años 90, donde el proyecto Universidad Popular tenía la suficiente entidad y solidez que pasó a situarse más allá de las ideologías imperantes, siendo valorado por cualquiera de las mismas.

En Herencia muchas han sido las actividades, programas y proyectos que se generaron dentro de la U.P. Lo que ha permitido hacer real el término de participación ciudadana en su gran acepción.

Programas de mujer, jóvenes, infancia, programas inclusivos con los más desfavorecidos. Trabajo de campo para la creación del movimiento asociativo en nuestra localidad, en diferentes ámbitos, culturales, deportivos, juveniles, han formado parte de las acciones de la Universidad Popular a lo largo de su dilatado recorrido, cobrando más fuerza en los años 80 y 90, cuando en nuestros municipios estaba todo por hacer, todo por descubrir.

Mención especial tiene en estas décadas, el Área educativa-formativa, desarrollada en colaboración con el Ministerio de Educación, Ministerio de Asuntos Sociales, Instituto de la Mujer, la Federación Española de Universidades Populares, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, el Instituto Nacional de Empleo y la Excm. Diputación Provincial de Ciudad Real, quienes nos facilitaron recursos y herramientas para el desarrollo de los programas de alfabetización, español para extranjeros-as neolectores-as, ciclos de formación profesional, cursos de cualificación profesional y tantos otros.

Sin lugar a dudas todas estas acciones desarrolladas en nuestros municipios supuso una plataforma donde anclar el desarrollo socioeducativo y cultural que vendría después.

Los usuarios de las universidades populares, es decir, nuestros participantes, merecen todo mi reconocimiento, porque todos y cada uno de ellos, chicos y grandes, niños y niñas, jóvenes, hombres y mujeres, han confiado y lo siguen haciendo en todas y cada una de nuestras propuestas. Han considerado a las Universidades Populares parte de sus familias, de sus vidas, espacios de vida, espacios para compartir, compartir ideas, sueños, inquietudes, alegrías, y porque no, también tristezas. Han aprendido a aprender; aprendido a ser, aprendido a compartir. En definitiva, han aprendido que su desarrollo personal está vinculado al concepto de ciudadanía activa, al concepto de integración social, al concepto de desarrollo de nuestra comunidad.

Muchas gracias a todos vosotros y vosotras, a los que estais en este momento, a los que fueron, y por supuesto a cuantos seguireis, porque los participantes de nuestra Universidad Popular sois el alma de este proyecto.

Y para finalizar no me olvido y dedico mi más profundo sentimiento de gratitud al Excmo Ayuntamiento de nuestro pueblo, porque desde la creación de la Universidad Popular, y a lo largo de todos estos años, de todas estas décadas, siempre, siempre ha apostado por cuanto es, ha sido y será la Universidad Popular de Herencia.

Nos seguimos viendo en las aulas, en los talleres, en los viajes, en los teatros, en las exposiciones, en las calles, haciendo comunidad, haciendo progreso, haciendo Universidad Popular.

*Carmen Gómez-Calcerrada Díaz-Pavón.*



“Agradecemos a todos y todas los que de una forma u otra han colaborado en este documento vivo, reflejo del proceso de una sociedad en evolución; trabajando por y para la comunidad... la comunidad de nuestro pueblo: HERENCIA.”

*Festival  
del Aprendizaje  
a lo largo  
de la Vida*

*"Toda vida es una constante educación."*

***Eleanor Roosevelt.***

# Ponentes



Curso 2004/2005  
**Florentino Sanz Fernández**  
Académico, Catedrático de educación de Adultos por la UNED  
*"La soledad del aprendizaje"*



Curso 2005/2006  
**Antonio Gallego-Nicasio García-Morato**  
Profesor de Educación Primaria



Curso 2006/2007  
**Félix Patiño Galán**  
Director I.E.S. Hermógenes Rodríguez de Herencia  
*"Lectura y Educación"*



Curso 2007/2008  
**Pedro Pablo Novillo Cicuéndez**  
Viceconsejero de Educación



Curso 2008/2009  
**José Antonio Marina**  
Catedrático, filósofo, ensayista y pedagogo  
*"Aprender a vivir y convivir: una asignatura permanente"*



Curso 2009/2010  
**Julio Lancho**  
Director en Ciencias de la Educación por la UNED  
*"Los paradigmas sociales emergentes y su repercusión en la educación"*



Curso 2010/2011  
**Manuel Segura Morales**  
Doctor en Pedagogía, escritor y ensayista  
*"Educar es formar personas"*



Curso 2011/2012  
**Nemesio de Lara**  
Presidente Diputación Provincial



Curso 2012/2013  
**Félix Patiño Galán**  
Licenciado en Geografía  
*"Educación. Leyes y visión personal"*



Curso 2013/2014  
**Manuel Pérez Castell**  
Catedrático de Instituto de Filosofía  
*"Agentes de ciudadanía"*



Curso 2014/2015  
**Antonio Domingo Ruiz**  
Director EMM de Villacañas  
*"La música como troncal de la educación"*



Curso 2015/2016  
**José Antonio Marina**  
Catedrático, filósofo, ensayista y pedagogo  
*"Aprender a vivir y convivir, tendría que ser una asignatura permanente"*



Curso 2016/2017  
**José Ramón Gamo Rodríguez**  
Director del Centro de Atención a la Diversidad  
*"El laboratorio al aula"*



Curso 2017/2018  
**Félix Patiño Galán**  
Profesor y Catedrático de Historia del I.E.S. Hermógenes Rodríguez  
*"Lecciones de la Historia"*



Curso 2018/2019  
**Andrés Carmona Campo**  
Profesor del I.E.S. Hermógenes Rodríguez  
*"Educación y comunidad, origen y destino"*



Curso 2019/2020  
**Santiago Ramos**  
Profesor Educación Primaria  
*"Reflexiones de un docente de a pie"*



Curso 2021/2022  
**María Luisa Moraleda Sanz**  
Maestra  
*"Aprender/desaprender. Una vacuna contra la intransigencia"*



Curso 2022/2023  
**Antonio Basanta**  
Doctor en Literatura Hispánica.  
*"Leer como quien respira"*



Curso 2023/2024  
**Juan José Tamayo**  
Doctor Emérito de la Cátedra de Teología y Ciencias de las Religiones por la Universidad Carlos III de Madrid.  
*"Educar en Derechos. 75 aniversario de la Declaración de los Derechos Humanos".*



Curso 2024/2025  
**César Bona**  
Maestro, escritor y conferenciante.  
*"Educar en pocas palabras"*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2011/2012.*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2023/2024.*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2011/2012.*



*Festival del Aprendizaje. Celebración de los 25 años de la U.P. de Herencia.*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2022/2023.*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2013/2014.*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2006/2007.*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2017/2018.*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2019/2020.*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2018/2019.*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2014/2015.*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2016/2017.*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2011/2012.*



*Festival del Aprendizaje. Celebración de los 25 años de la U.P. de Herencia.*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2007/2008.*



*Festival del Aprendizaje. Curso 2024/2025.*

*Cursos,  
Talleres y  
programas  
de  
Formación*

*“Cualquiera que para de aprender se hace viejo, tanto si tiene 20 como 80 años.  
Cualquiera que sigue aprendiendo permanece joven. Esta es la grandeza de la vida.”*

**Henry Ford.**



*Grupo de Teatro (1988).*



*Taller de Radio (1987).*



*Clausura de Cursos y Talleres U.P. (1989).*



*II Jornadas Medio-Ambiente (1988).*



*III Festival de Cantautores de Castilla-La Mancha (1986).*



*Concierto del Taller de Guitarra (1988).*



*III Festival de Cantautores de Castilla-La Mancha (1986).*



*Entrega de trofeos en Clausura U.P. (1989).*



*Celebración del Año de Europa (1986).*



*Clausura de Cursos y Talleres U.P. (1989).*



*Celebración Día de la Constitución (1990). Suelta de globos por la paz.*



*Curso de Corte y Confección (1991).*



*Viaje Cultural a Galicia (1991). Alumnos Colegio Carrasco Alcalde.*



*Viaje Cultural a Sevilla. Expo 1992.*



*Viaje Cultural a Sevilla. Expo 1992.*



*Viaje Cultural a Sevilla. Expo 1992.*



*Taller de Caracterización (1992).*



*Taller de Caracterización (1992).*



*Inauguración Universidad Popular 1993-1994.*



*Curso de Administración (1994).*



*Taller de Folclore (1992).*



*Taller de Costura (1995).*



*Taller de Cerámica Infantil (1994).*



*Taller de Telares (1994).*



*Taller de Cerámica INEM (1994).*



*Taller de Telares (1994).*



*Representación del Taller de Teatro (1994).*



*Representación del Taller de Teatro (1994).*



*Taller de Esgrima (1994).*



*Taller de Cerámica Infantil (1994).*



*I Concurso Folklórico Castellano-Manchego (1994).*



*Taller de Alfabetización (1994).*



*Exposición final U.P. (1994).*



*Taller de Trabajos Manuales (1994).*



*Exposición final U.P. (1995).*



*Curso para la obtención del Graduado Escolar (1995).*



*Charla - Coloquio (1995).*



*Semana Cultural (1995).*



*X Semana Cultural (1995).*



*Taller de Alfabetización (1994).*



*Curso para la obtención del Graduado Escolar (1995).*



*X Semana Cultural (1995).*



*Celebración Día del Arbol (1996).*



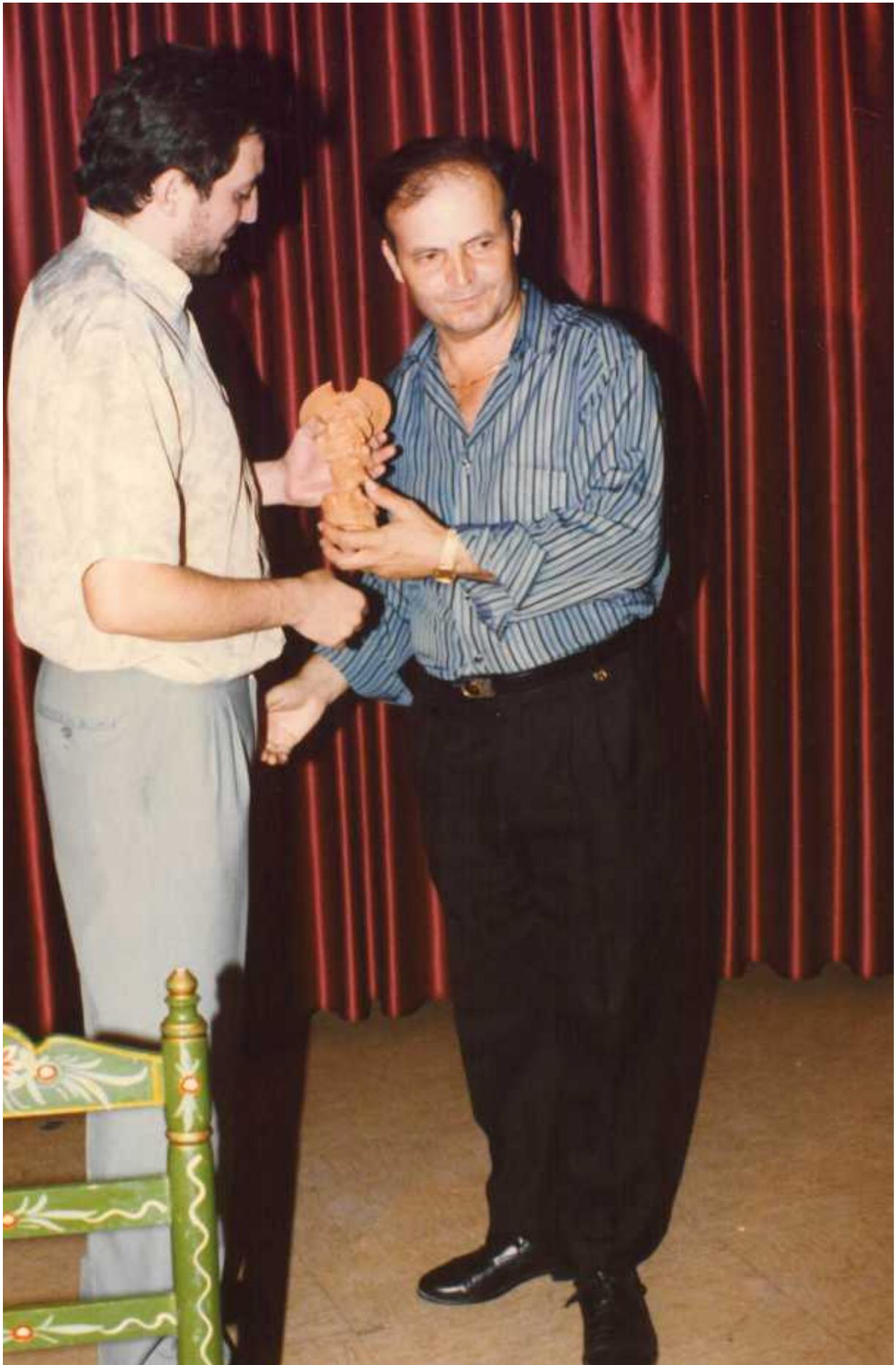
*Celebración Día del Arbol (1996).*



*Representación durante la Semana Cultural (1996).*



*Semana Cultural (1996).*



*Entrega de Premios durante la Semana Cultural (1996).*



*Semana Cultural (1997).*



*Taller de Cocina (1997).*



*Taller de Cocina (1997).*



*Taller de Cocina (1997).*



*Semana Cultural (1997).*



*Semana Cultural (1997).*



*Semana Cultura (1997).*



*Semana Cultural (1997).*



*Exhibición Taller de Cocina (1998).*



*Viaje Cultural a Madrid. Hotel Ritz (1998).*



*Clausura U.P. (1998).*



*Taller de Bailes de Salón (1999).*



*Donación Solidaria de Juguetes (1999).*



*Acción Solidaria (1999).*



*Reunión para la realización de acciones solidarias (1999).*



*Curso Monográfico (1999).*



*Taller de Encuadernación (1999).*



*Concierto Escuela de Música (1999).*



*Taller de Marionetas y Manualidades (1999).*



*Taller de Pintura (1999).*



*Jornadas Medio-Ambientales con los colegios (2001).*



*Taller de Pintura (2002).*



*Taller de Folclore (2002).*



*Taller de Vidrieras (2003).*



*Taller de Punto (2003).*



*Taller de Pintura (2003).*



*Taller de Historia Local (2003).*



*Taller de Bolillos (2003).*



*Taller de Trabajos Manuales (2003).*



*Taller de Enea y Esparto (2003).*



*Taller de Ingles (2003).*



*Taller de Restauración de Muebles (2003).*



*Taller de Bordados (2003).*



*Exposición de Cursos y Talleres de la U.P. (2009).*



*Exhibición de Danza. Clausura U.P. (2009).*



*Exhibición de Danza. Clausura U.P. (2010).*



*Exhibición de Bailes de Salón. Clausura U.P. (2010).*



*Clausura U.P. (2011).*



*Exposición Cursos y Talleres U.P. (2011).*



*Clausura U.P. (2012).*



*Clausura U.P. (2012).*



*Exposición Cursos y Talleres U.P. (2011).*



*Taller de Encuadernación (1999).*



*Taller de Decoración (2011).*



*Exposición Navideña del Taller de Decoración (2011).*



*Taller de Enea y Esparto (2013).*



*Taller de Pintura (2013).*



*Taller de Pintura (2013).*



*Taller de Ingles (2013).*



*Taller de Historia Local (2013).*



*Charla-Coloquio sobre Don Hermógenes (2013).*



*Taller de Punto (2013).*



*Taller de Yoga (2013).*



*Preparación de la Clausura de la U.P. (2013).*



*Preparación de la Clausura de la U.P. (2013).*



*Encuentro y participación del mural colectivo (2013).*



*Encuentro y participación del mural colectivo (2013).*



*Encuentro y participación del mural colectivo (2013).*



*Encuentro y participación del mural colectivo (2013).*



*Preparación de la Clausura de la U.P. (2013).*



*Exposición de Cursos y Talleres de la U.P. (2014).*



*Previos al acto de Clausura de la U.P. (2014).*



*Espectáculo de Danza. Acto de Clausura U.P. (2014).*



*Equipo Técnico. Acto de Clausura U.P. (2014).*



*Acto de Clausura U.P. (2014).*



*Espectáculo de Danza. Acto de Clausura U.P. (2014).*



*Talleres en Vivo U.P. (2015).*



*Exposición de Cursos y Talleres de la U.P. (2015).*



*Talleres en Vivo U.P. (2015).*



*Exposición de Cursos y Talleres de la U.P. (2015).*



*Talleres en Vivo U.P. (2016).*



*Talleres en Vivo U.P. (2016).*



*Talleres en Vivo U.P. (2016).*



*Talleres en Vivo U.P. (2016).*



*Taller de Teatro (2016).*



*Representación del Taller de Teatro (2016).*



*Taller de Ajedrez (2017).*



*Taller de Ajedrez (2017).*



*Entrega de Diplomas. Clausura U.P. (2017).*



*Clausura U.P. (2017).*



*Exposición Cursos y Talleres U.P. (2017).*



*Exposición Cursos y Talleres U.P. (2017).*



*Lola Fdez Fdez.-Caballero interviniendo en el Acto de Clausura (2017).*



Taller de Encaje de Bolillos (2018).



Taller de Sevillanas (2018).



*Taller de Restauración de Muebles (2018).*



*Taller de Danza (2018).*



Taller de Teatro (2018).



Taller de Yoga (2018).



Taller de Inglés (2018).



Taller de Sevillanas (2018).



Presentación del Entremiso Grupos de Música (2019).



Clausura U.P. (2019).



Presentación del Entremiso Grupos de Música (2019).



Clausura U.P. (2019).

**TALLER DE CINE**

EL CAMINO DE LA MUJER EN EL CINE  
DEL 6 DE ABRIL AL 11 DE MAYO

*lola herrera*

CHANTAL AKERMAN  
**SAUTE MA VILLE**

**CERTAIN WOMEN**

VIERNES DE 19:00 H A 21:00 H. // AULA 1 - CASA DE CULTURA DE HERENCIA // PRECIO: 6 EURO  
INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN: CASA DE CULTURA DE 10:00 H A 14:00 H Y DE 17:00 H A 20:00 H

HERENCIA up AYUNTAMIENTO HERENCIA

Taller de Cine (2019).



*Presentación Exposición Cursos y Talleres U.P. (2021).*



*Exhibición del Taller de Sevillanas (2021).*



*Exhibición del Taller de Folclore (2021).*



*Clausura U.P. (2021).*



*Talleres en Vivo U.P. (2022).*



*Talleres en Vivo U.P. (2022).*



Talleres en Vivo U.P. (2022).



Talleres en Vivo U.P. (2022).



Talleres en Vivo U.P. (2022).



Presentación Exposición Cursos y Talleres U.P. (2022).



Exhibición del Taller de Folclore (2022).



Talleres en Vivo U.P. (2022).



Talleres en Vivo U.P. (2022).



Talleres en Vivo U.P. (2022).



*Camerinos. Acto de Clausura U.P. (2023).*



*Camerinos. Acto de Clausura U.P. (2023).*



*Clausura U.P. (2023).*



*Clausura U.P. (2023).*



*Clausura U.P. (2023).*



*Clausura U.P. (2023).*



*Clausura U.P. (2023).*



*Clausura U.P. (2023).*



*Clausura U.P. (2023).*



*Clausura U.P. (2023).*



*Clausura U.P. (2023).*



*Clausura U.P. (2023).*



*Entrega de Recaudación Solidaria durante el acto de Clausura U.P. (2023).*



*Representación del Taller de Inglés (2023).*



*Exposición de Cursos y Talleres (2023).*



*Reconocimiento a la Monitora de Punto (2023).*



*Exposición de Cursos y Talleres (2023).*



*Exposición de Cursos y Talleres (2023).*



*Exposición de Cursos y Talleres (2023).*



*Exposición de Cursos y Talleres (2023).*



*Exposición de Cursos y Talleres. (2023).*



Exposición de Cursos y Talleres (2023).



*Talleres en Vivo U.P. (2024).*



*Inauguración Exposición Cursos y Talleres (2024).*



*Inauguración Exposición Cursos y Talleres (2024).*



*Inauguración Exposición Cursos y Talleres (2024).*



*Exposición Cursos y Talleres (2024).*



*Entrega de Recaudación Solidaria (2024).*



*Grupo de Herencia de la Asociación Española contra el Cáncer (2024).*



*Monitores y equipo técnico U.P. (2024).*



*Clausura U.P. (2024).*



*Clausura U.P. (2024).*



Clausura U.P. (2024).

*Commemoración  
del Acto de la  
Constitución  
Española*

*"La libertad se aprende ejerciéndola."  
Clara Campoamor.*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (1991).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (1992).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (1992).*



*Celebración Día de la Constitución (1995).*



*Visita Cultural Madrid, Congreso (1997).*



*Visita Cultural Madrid, Congreso (1997).*



*Visita a las dependencias municipales (2001).*



Visita a las dependencias municipales (2001).



*Visita a las dependencias municipales (2001).*



*Pleno Escolar (2009).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2008).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2009).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2011).*



*Visita a las dependencias municipales (2011).*



*Visita a las dependencias municipales (2011).*



*Pleno Escolar (2011).*



*Votación Popular Cartel Carnaval 2014 (2013).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2013).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2014).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2014).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2015).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2015).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2015).*



*Exposición de Cursos y Talleres (2023).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2020).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2020).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2020).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2021).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2021).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2021).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2021).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2022).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2022).*



*Acto Institucional. Día de la Constitución (2022).*



Acto Institucional. Día de la Constitución (2023).



Acto Institucional. Día de la Constitución (2023).

# Profesorado

*"La mejor enseñanza es la que utiliza la menor cantidad de palabras necesarias para la tarea."*

**María Montessori.**

Enrique Martínez Rodríguez  
Felicitas Fdez.-Puebla Jerez  
Isabel Corrales Ramos  
Jesús Cobos Úbeda  
Jesús Fernández Almoguera  
Teresa Tajuelo Rius  
M<sup>a</sup> Jesús Tajuelo G<sup>a</sup>-Navas  
M<sup>a</sup> Lourdes Sánchez Ortega  
M<sup>a</sup> Jesús Rodríguez-Camuñas Lara  
M<sup>a</sup> Antonia Castro Friginal  
Asunción Jiménez-Ortiz Gómez-Lobo  
Enrique Rguez-Tembleque Saiz-Calderón  
Miguel Palop Castellanos  
M<sup>a</sup> Rocío Mateos Romo  
Petra Córdoba Paz  
Lola Muñoz Marchante  
M<sup>a</sup> del Mar Moral Álvarez  
M<sup>a</sup> Lucia Ramírez Gallego  
M<sup>a</sup> Luz Ramírez Gallego  
Manuel Villajos Santos  
Yolanda Buján  
Tomás Merino Rguez.-Tembleque  
Óscar Buján  
Beatriz Fernández Morales  
Jesús Ángel Moya Torres  
Ana Martín-Buitrago Úbeda  
M<sup>a</sup> Estrella Villarreal Gallego-Albertos  
José Miguel Gómez-Calcerrada Pérez  
Petra Corrales G<sup>a</sup>-Calvillo  
Emilio José Barco García  
Jesús Díaz-Pavón González-Sánchez  
Dolores Fdez.-Cañadas Sánchez-Aguilera  
Isabel Tabasco Rincón  
M<sup>a</sup> Concepcion Ballesteros Navarro  
Antonio Plaza Tabasco  
Ángel Sánchez-Ortega  
Adela Arévalo Urda  
Ana Belén Fdez. de la Puebla Gómez-Calcerrada  
Araceli Rosa Cadaviejo Majado  
Claro Manuel Fdez.-Caballero Martín-Buitrago  
Eduviges García-Botijas García-Villacañas  
Mercedes Naranjo Zamora  
Juan José Verbo Moraleda  
Juliana Gallego de Lerma Gallego  
Consolación Torres Gallego-Casilda  
M<sup>a</sup> Pilar Gómez-Calcerrada Corrales  
Inmaculada Falcón Gallego  
Alberto Zarco Planchuelo  
Isabel Valdés Salido  
M<sup>a</sup> Remedios Lloret Millán  
Almudena Lara Sánchez-Manjavacas  
María Jesús Martín-Ojeda Martín-Consuegra  
M<sup>a</sup> Carmen Fernández-Baillo Jiménez-Tajuelo  
Jesús Ángel García-Navas López-Sepúlveda

Monitor de radio  
Monitora de punto  
Monitora Aux. Administrativo  
Monitor de T. Manuales y vidrieras  
Monitor de historia local  
Postgraduado  
Español para extranjeros  
Monitora de restauración  
Guardería infantil  
Monitora de teatro  
Graduado escolar  
Monitor de pintura y dibujo  
Encuadernación  
Aux. Clínica // Aux. Farmacia  
Monitora de bolillos  
Monitora de bailes de salón  
Monitora de bailes de salón  
Monitora de bordados  
Monitora de bordados  
Monitor de bailes de salón  
Iniciación a la lectura  
Monitor Aux. Administrativo  
Español para extranjeros  
Monitora de inglés  
Educación de adultos  
Monitora de teatro  
Educación de adultos  
Medioambiente  
Monitora de teatro  
Monitor de informática  
Monitor de enea y esparto  
Monitora de teatro  
Programa infantil  
Monitora de inglés  
Educación de adultos  
Monitor de restauración  
Monitora de bolillos  
Monitora de danza  
Monitora de yoga y taichí  
Monitor taller de historia local  
Monitora de folclore  
Monitora de folclore  
Monitor bailes de salón  
Monitor bailes de salón  
Monitor cuidados geriátricos  
Monitor técnicas estudio  
Educación de adultos  
Monitor bailes de salón  
Monitor bailes de salón  
Monitora de danza  
Monitora de danza  
Monitora de bordados  
Monitor técnicas de estudio  
Monitor de alfabetización

M <sup>a</sup> Carmen López-Sepúlveda Martín-Buitrago	Monitora de inglés
M <sup>a</sup> Hortensia Rivas Ruiz	Monitora de danza del vientre
Gema Cañas Romero	Monitora de teatro
Verónica Labrador Antón	Monitora de inglés
Dolores Giménez Lambies	Monitora de yoga y taichí
Victoria Rubio Ruiz	Monitora de danza del vientre
M <sup>a</sup> Mercedes Torres Fernández-Puebla	Monitora de inglés
Enrique José Redondo Fernández	Monitora de teatro
José Raúl Ramírez López	Monitora decoración de interiores
José Manuel Mayordomo Sánchez de la Morena	Monitor de bailes de salón
Alicia Plaza Martín-Buitrago	Monitora de inglés
M <sup>a</sup> Pilar Redondo Consuegra	Monitora de yoga y taichí
Beatriz Quiñones Alberca	Monitora de bailes de salón
María Isabel Sánchez-Rey López	Monitora de bolillos
Beatriz Pérez de Bustos Fernández de la Puebla	Monitora de pintura y dibujo
Daniela Patiño Corredera	Monitora de corte y confección
Jesús David González-Roman Gallego-Sacristana	Monitor de inglés
Vicente Molina-Prados Sánchez-Rey	Monitor de cocina
Manuel García-Navas Rodríguez	Monitor de inglés
Ana Fernández-Baillo Moreno-Manzanaro	Monitora de inglés
María Vicenta Ramírez García-Miguel	Monitora de bolillos
Cristina Martín-Buitrago Carrero	Monitora de inglés
Félix Toribio Gómez	Monitora de ajedrez
Bernardo Fdez.-Caballero Moreno-Manzanaro	Monitora de enea y esparto
Marta Cárdenas Martín-Buitrago	Monitora de danza
Ignacio Dorado Moraleda	Monitor de cine
Inmaculada Díaz-Flores Fernández-Montes	Monitora decoración de interiores
Lorena García-Parrado Iniesta	Monitora ingles
M <sup>a</sup> Cruz Olmedo Fernández-Caballero	Monitora de yoga
Elisabeth García Mayorga	Monitora de fotografía
M <sup>a</sup> Carmen Tajuelo Pérez de Bustos	Monitora de informática
Bruno Pulpon Rivera	Alfabetización
Ana Belén Pérez de Bustos Fdez.-Cañadas	Monitora decoración de interiores
M <sup>a</sup> del Señor Fernández-Amaro Díaz-Pavón	Monitora de pintura infantil
Mercedes Antonia Ruiz Gascón	Monitora de cocina general
Patricia Serrano Gómez	Monitora de bailes de salón
Venancio García-Escribano Ramírez	Monitor de fotografía
Ariadna Escudero Menéndez	Alfabetización
Mercedes Galán Ramos	Monitora de corte y confección
Laura Fdez.-Montes González-Román	Alfabetización
Lucía Moreno-Manzanaro López	Monitora de inglés
Natalia Mencia Villarreal	Monitora de mindfulness
Alba Castillo García	Monitora de danza y sevillanas
Diego Martínez Moratalla	Monitor de danza moderna
Marcos Galván	Monitor de radio
Julia del Olmo Sánchez	Alfabetización de neoelectoras
Valeria Viri	Monitora de pintura y cerámica fría
Sheila Manzanares Díaz-Flores	Monitora de inglés
Alicia García-Casarrubios Alberca	Monitora de danza clásica y moderna
Ascensión Aragonés Fdez.-Cañadas	Monitora de enea y esparto
Ana Lozano Bustamante	Monitora de danza y sevillanas
Cristina Pérez García-Navas	Monitora de inglés
Cristina Martín-Buitrago Carrero	Monitora de inglés

# Folletos de Cursos y Talleres

*"Comienza de nuevo. Cada vez que fracasas empieza otra vez  
y te harás más fuerte hasta que finalmente logres tu propósito."*

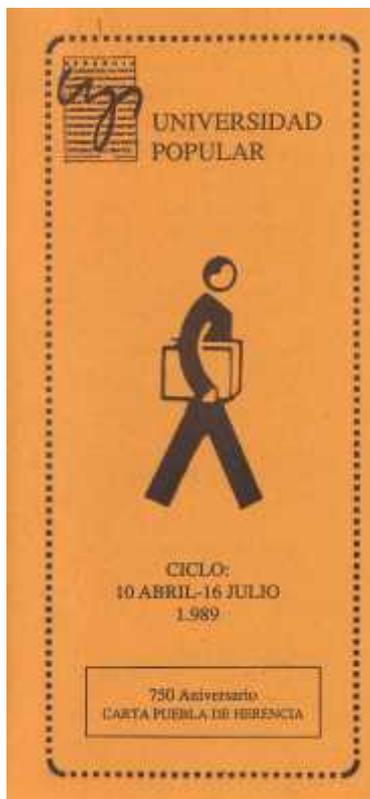
**Anne Sullivan.**



Vuelve la UNIVERSIDAD POPULAR con una variada oferta de actividades para las que se necesitan MONITORES competentes y marchosos que desarrollen los cursos siguientes:

- ALFABETIZACION
- INGLES
- MECANOGRAFIA
- TAQUIGRAFIA
- DIBUJO
- CORTE Y CONFECCION PUNTO (Tricotar)
- CARPINTERIA, ENEA y ESPARTO
- TRABAJOS MANUALES
- MUSICA
- MEDIOS DE COMUNICACION: -RADIO
- VIDEO
- FOTOGRAFIA
- TEATRO

Necesitamos que nos contéis vuestro proyecto con el curriculum incluido. Se presentará en el despacho de la U.P., situado en el Ayuntamiento, de 11 a 2 de la mañana. El plazo concluye el día



**PROGRAMA DE ACTIVIDADES**  
**EDUCATIVAS - FORMATIVAS**  
**CULTURALES Y DEPORTIVAS**  
**CURSO 1995 - 1996**

 Excmo. Ayuntamiento de Herencia	 M.E.C. Ministerio de Educación y Ciencia	 feup Fed. Española de Univ. Populares	 Ministerio de Asuntos Sociales
--	--	---	---

**A B C** **p j e**

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE HERENCIA  
 ÁREA DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD

*Programa de Actividades*  
*Educativas - Formativas*  
*Culturales y Deportivas*

 Excmo. Ayuntamiento de Herencia	 M.E.C. Ministerio de Educación y Ciencia	 feup Fed. Española de Univ. Populares	 Ministerio de Asuntos Sociales
--	---	---	---

  
 CURSO  
**1996 - 1997**

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE HERENCIA  
 ÁREA DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD

**Programa de Actividades**  
**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE HERENCIA**  
 ÁREA DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD

**CURSO**  
**1997 / 98**

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE  
**HERENCIA**  
 ÁREA DE CULTURA



- UNIVERSIDAD POPULAR
- EDUCACIÓN DE ADULTOS
- ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA
- SERVICIO MUNICIPAL DE DEPORTES

**CURSO**  
 Octubre 2000 - Junio 2001

COLABORA:



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE  
**HERENCIA**  
ÁREA DE CULTURA

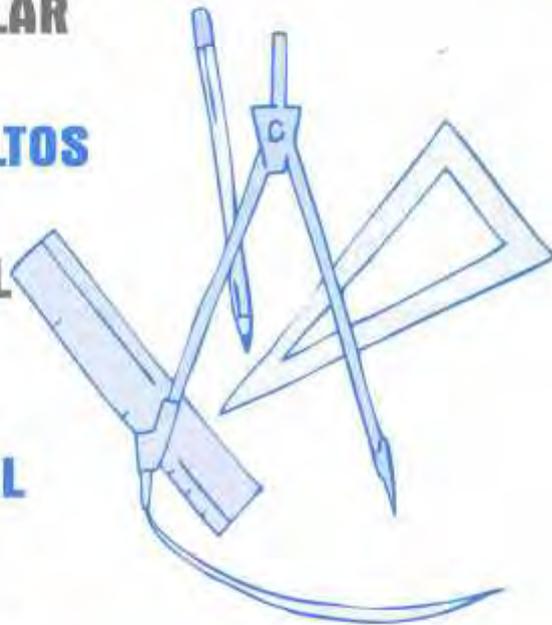


\* UNIVERSIDAD POPULAR

\* EDUCACIÓN DE ADULTOS

\* ESCUELA MUNICIPAL  
DE MÚSICA

\* SERVICIO MUNICIPAL  
DE DEPORTES



**CURSO** OCTUBRE 2001 - JUNIO 2002

COLABORAN:



MINISTERIO  
DE TRABAJO  
Y ASUNTOS SOCIALES



Excmo. Diputación  
Provincial



Junta de Comunidades de  
**Castilla-La Mancha**  
Consejería de Educación  
y Cultura



**FEUP**

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE  
**HERENCIA**  
ÁREA DE CULTURA



\* UNIVERSIDAD POPULAR

\* CENTRO DE INTERNET

\* EDUCACIÓN DE ADULTOS

\* ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA

\* JUVENTUD

\* SERVICIO MUNICIPAL DE DEPORTES



**CURSO** OCTUBRE 2002 - JUNIO 2003

COLABORAN:



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE  
**HERENCIA**  
ÁREA DE CULTURA



\* UNIVERSIDAD POPULAR

\* BIBLIOTECA MUNICIPAL

\* EDUCACIÓN DE ADULTOS

\* ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA

\* CENTRO DE INTERNET

\* SERVICIO MUNICIPAL DE DEPORTES



**CURSO** OCTUBRE 2003  
JUNIO 2004

COLABORAN:



"APRENDIZAJE A LO LARGO DE LA VIDA"  
CELEBRACIÓN DEL PRIMER FESTIVAL

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE  
**HERENCIA**  
CURSO 2004-05

\* EDUCACIÓN DE ADULTOS

\* UNIVERSIDAD POPULAR

\* PROGRAMA TIEMPO "DIVER"  
(Servicios Sociales)

\* SERVICIO MUNICIPAL DE DEPORTES

\* CENTRO DE INTERNET

\* BIBLIOTECA MUNICIPAL

\* AVANCE CULTURAL

"SEGUNDO FESTIVAL  
DEL APRENDIZAJE  
A LO LARGO DE LA VIDA"

COLABORAN:



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE  
**HERENCIA**  
CURSO 2005-06

"TERCER FESTIVAL  
DEL APRENDIZAJE  
A LO LARGO DE LA VIDA"

\* EDUCACIÓN DE ADULTOS

\* UNIVERSIDAD POPULAR

\* SERVICIO MUNICIPAL DE DEPORTES

\* CENTRO DE INTERNET

\* BIBLIOTECA MUNICIPAL

\* AVANCE CULTURAL

"Haz del aprendizaje a lo largo de la vida, tus señas de identidad..."

COLABORAN:





Excmo. Ayuntamiento de Herencia.  
Área de Educación, Cultura y Deportes

---

IV Festival del Aprendizaje a lo largo de la vida.



"Haz de tu tiempo libre momentos de aprendizaje y comunicación con los demás".

**CURSO 2006/07**



Excmo. Ayuntamiento de Herencia.  
Área de Educación, Cultura y Deportes

---

V Festival del Aprendizaje a lo largo de la vida.



"La alegría de ver de entender y conocer es el más perfecto don de la naturaleza."  
Albert Einstein.

**CURSO 2007/08**

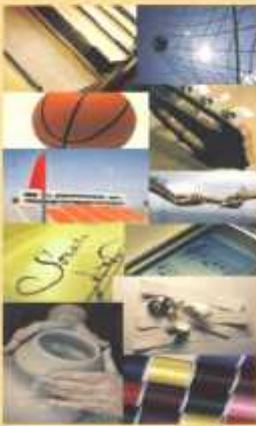


Excmo. Ayuntamiento de Herencia.  
ÁREAS DE EDUCACIÓN,  
CULTURA Y DEPORTES

---

VI Festival del Aprendizaje a lo largo de la vida.

**CURSO 2008/09**



*"... aprendiendo en la sociedad del conocimiento,  
por un mundo mejor..."*

education, culture, music and sports  
educatie, cultura, muzica si sport  
l'éducation, la culture, la musique et le sport

Inicio del curso 2009 -2010  
el 19 de octubre.

Universidad Popular  
EDUCACIÓN DE ADULTOS

Escuela de Música 

Escuelas Deportivas 

$25+30=$  

**NOS VEMOS  
EN LAS AULAS.....**

**VII Festival del Aprendizaje a lo largo de la vida**



Excmo. Ayuntamiento de Herencia  
ÁREAS DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES

CURSO 2010-2011

Inicio del curso 18 de Octubre

UNIVERSIDAD POPULAR  
Escuela de Música  
SERVICIO MUNICIPAL DE DEPORTES  
EDUCACIÓN DE ADULTOS



VIII Festival del Aprendizaje a lo largo de la vida

Excmo. Ayuntamiento de Herencia  
ÁREAS DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES

UNIVERSIDAD POPULAR

CURSO 2011-2012

INICIO DEL CURSO  
17 DE OCTUBRE

X Festival del Aprendizaje  
a lo largo de la vida



Excmo. Ayuntamiento de Herencia  
ÁREA DE EDUCACIÓN Y CULTURA

INGLÉS INFANTIL / TRABAJOS MANUALES  
PUNTO / ENCAJE DE BOUTILLOS / BORDADOS  
ESCUELA DE DANZA / FOIÇLORE  
AVANCE CULTURAL

UP Universidad Popular  
Curso 2012/2013  
Herencia



¡¡PARTICIPA!! Inicio del Curso  
15 de Octubre  
X Festival del Aprendizaje  
a lo largo de la vida



Excmo. Ayuntamiento de Herencia  
ÁREA DE EDUCACIÓN Y CULTURA



Curso 2013-2014

Universidad Popular  
Herencia.



XI Festival del aprendizaje a lo largo de la vida  
Inicio del curso: 15 de octubre

¡¡TE ESPERAMOS!!  
Porque tu participación  
es imprescindible para  
la Universidad Popular

www.herencia.es



Excmo. Ayuntamiento de Herencia  
Área de Educación y Cultura

**CURSO 2014-2015**  
UNIVERSIDAD POPULAR  
HERENCIA

Enea y Esp  
Universidad Popular  
Restauración  
Decoración de  
Pintura

**XII Festival del aprendizaje a lo largo de la vida**  
INICIO DEL CURSO: 15 DE OCTUBRE  
"La educación necesita tanta formación técnica, científico y profesional como sueños y utopías".  
Pablo Freire

FFJ HERENCIA  
AYUNTAMIENTO DE HERENCIA

**UNIVERSIDAD POPULAR**

**CURSO 2015 2016**

"Tu participación es esencial para seguir haciendo cultura".

AYUNTAMIENTO DE HERENCIA.  
AREA DE CULTURA - UNIVERSIDAD POPULAR

**UNIVERSIDAD POPULAR**

"Tu participación es esencial para seguir haciendo cultura".

Universidad Popular  
De Herencia 30 años contigo

**CURSO 2016 - 2017**

AYUNTAMIENTO DE HERENCIA  
AREA DE CULTURA - UNIVERSIDAD POPULAR

**UNIVERSIDAD POPULAR**

TU participación es esencial

**CURSO 2017 - 2018**

AYUNTAMIENTO DE HERENCIA  
AREA DE CULTURA - UNIVERSIDAD POPULAR

# UNIVERSIDAD POPULAR

CURSO  
2018 - 2019

*tu*  
**PAR  
TICI  
PA  
CION**  
*es esencial*



AYUNTAMIENTO  
DE HERENCIA  
ÁREA DE CULTURA  
UNIVERSIDAD POPULAR



# UNIVERSIDAD POPULAR DE HERENCIA:

Tu proyecto,  
Tu objetivo,  
Tu ilusión...



¡¡¡Te esperamos...!!!

CURSO 2019 - 2020



AYUNTAMIENTO  
DE HERENCIA  
ÁREA DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD POPULAR



# UNIVERSIDAD POPULAR DE HERENCIA

CURSO 2020/21

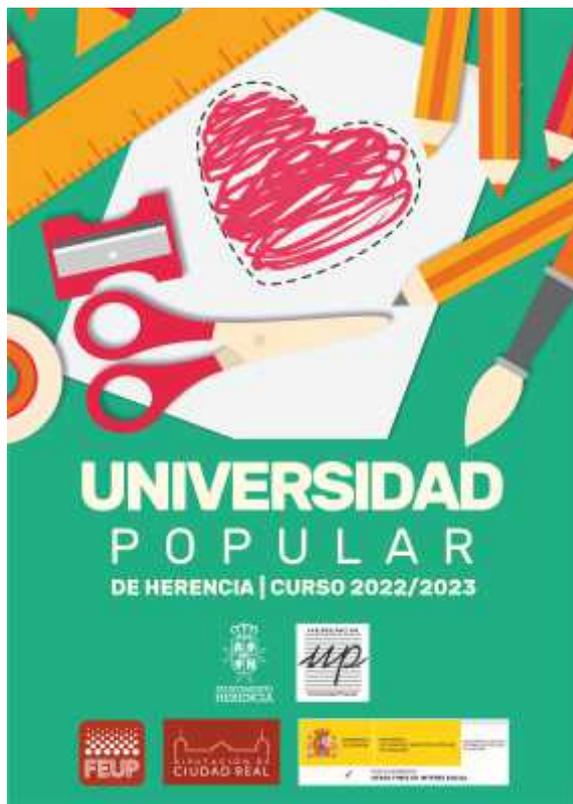


Tu proyecto,  
Tu objetivo,  
Tu ilusión...  
**¡Te esperamos!**



# UNIVERSIDAD POPULAR DE HERENCIA | CURSO 2021/2022





**UNIVERSIDAD POPULAR**  
**Verano**  
**Informática Joven**  
Internet, programación, mecanografía, informática.

<p><b>JULIO</b> DEL 9 AL 23   HASTA 16 AÑOS</p> <p>GRUPO A: L-X DE 10:00h A 11:30h GRUPO B: L-X DE 11:30h A 13:00h</p> <p>GRUPO C: M-J DE 10:00h A 11:30h GRUPO D: M-J DE 11:30h A 13:00h</p>	<p><b>AGOSTO</b> DEL 2 AL 20   HASTA 16 AÑOS</p> <p>GRUPO A: L-X DE 10:00h A 11:30h GRUPO B: L-X DE 11:30h A 13:00h</p> <p>GRUPO C: M-J DE 10:00h A 11:30h GRUPO D: M-J DE 11:30h A 13:00h</p>
---	--



M<sup>o</sup> PLAZAS: 12 POR GRUPO  
CUOTA: 25 € | CENTRO FORMACIÓN  
INSCRIPCIÓN DESDE 21 JUNIO A LAS 10:00h  
EN LA PLATAFORMA AYMO  
[tramites.aymo.es/herencia](http://tramites.aymo.es/herencia)  
Y EN CASA DE CULTURA  
+ INFO EN CASA DE CULTURA  
HERENCIA | 926 87 36 96



# UNIVERSIDAD POPULAR de HERENCIA

CURSO 2024/2025

OCT. - JUN.  
¡¡¡INFÓRMATE!!!

# 40

Años  
en  
Comunidad  
(1985 - 2025)



# Reflexiones y Vivencias

*"Lo más revolucionario que una persona puede hacer es decir siempre en voz alta lo que realmente está ocurriendo."*

**Rosa Luxemburgo.**

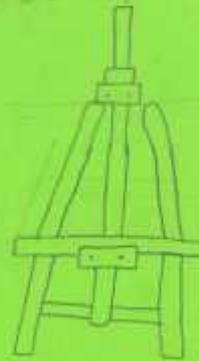


ALEGRIA



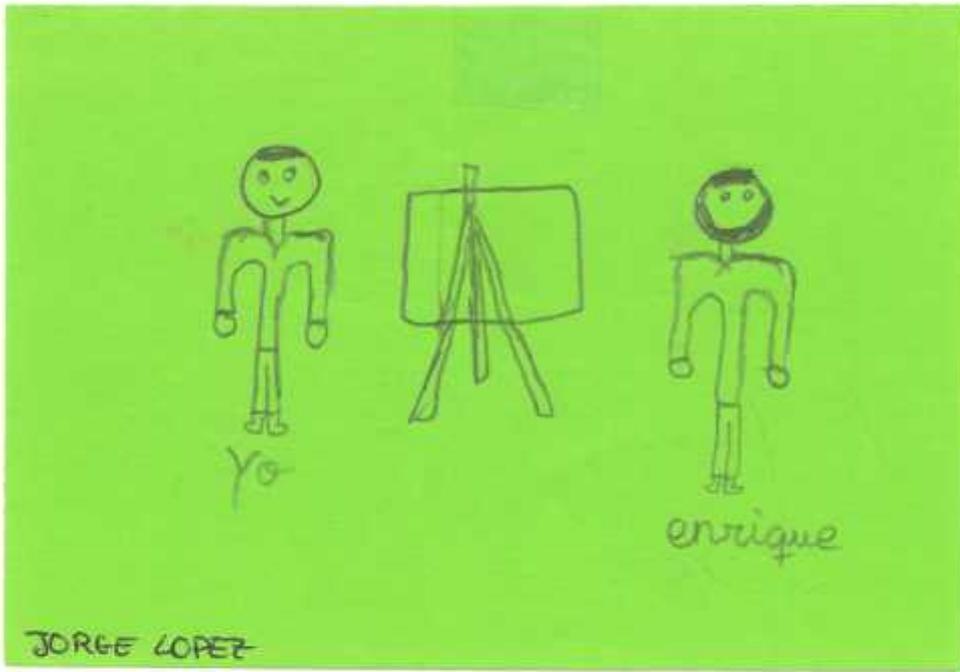
Nuria

Es la diversion de cualquier  
niño del mundo jugar,  
padres aprender baile, arte  
y muchas cosas mas. ¡¡ que  
a que osanos ¡¡ PUNTATE  
A LA UNIVERSIDAD  
POPULAR!



Luis

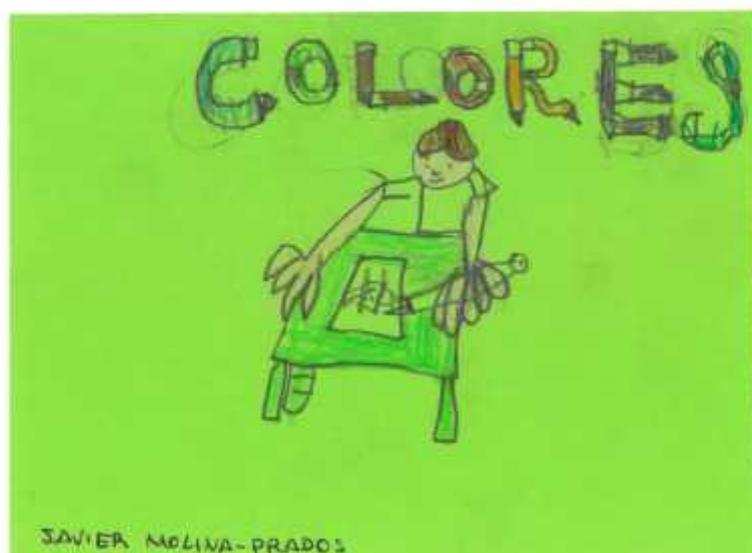




Diversión, Sentimiento, poder expresarme a través de la danza.  
Cuando bailo todo desaparece: el estrés, los exámenes etc.  
Solo estamos la música y yo.

Para mí la universidad popular es un lugar en el que te lo pasan muy bien, estás con tus amigos y aprendes cosas nuevas. Teatro, inglés, pintura ...

*Alfonso*





Diversion. Y es una gran ayuda a la hora de que con ello puedes practicar lo que te gusta.

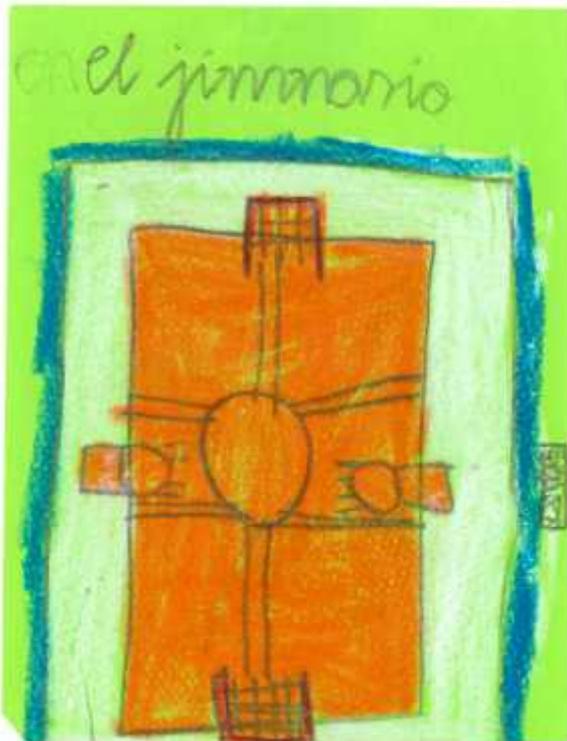
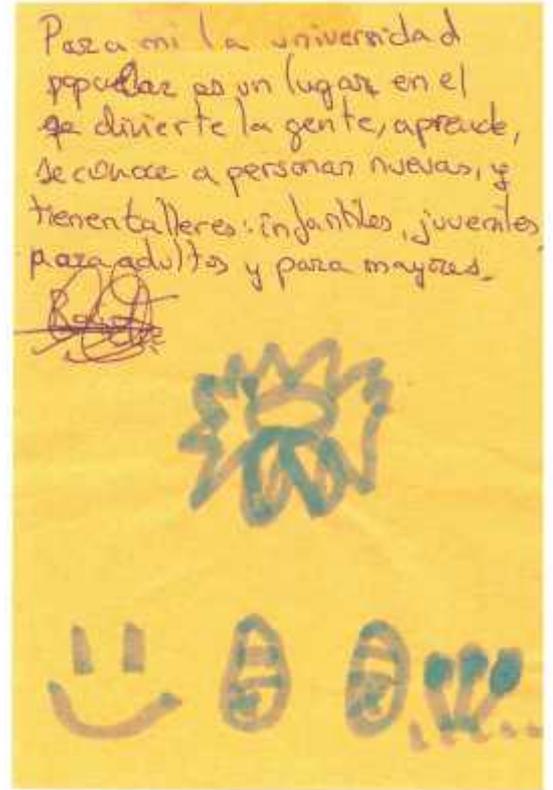
Celia

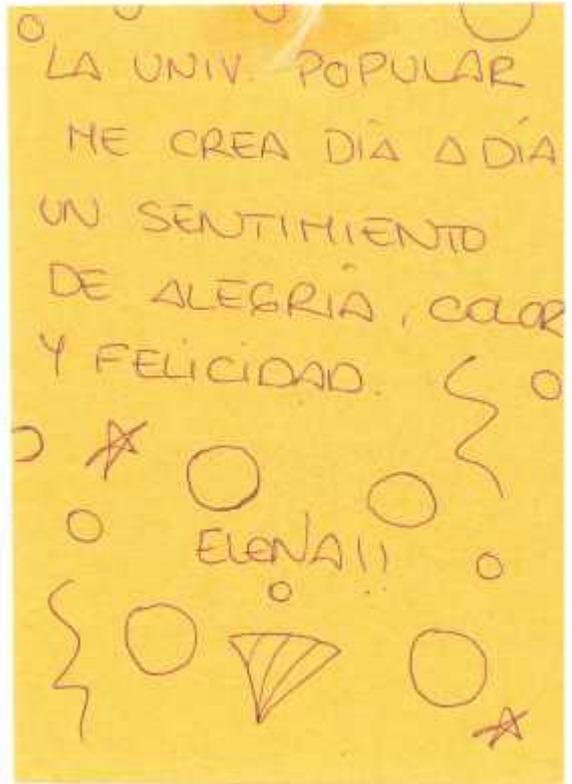


Es la alegría de las personas que pueden disfrutar de estas actividades a un precio bajo.



Mercedes Gómez  
Calcerada Gómez Lobo





Mi participación en la Universidad Popular de Herencia ha sido breve, apenas comenzado este curso, se ha visto interrumpido por esta crisis sanitaria. Pero ha sido suficiente tiempo para llevarme una grata impresión.

También me aprovecho de impresiones de amigos y amigas que, a lo largo de estos 35 años, han participado en la Universidad Popular de manera activa y comprometida, ya sea porque han sido monitores y monitoras o han formado parte del alumnado. Así como vecinos y vecinas de Villafranca de los Caballeros, mi pueblo, quienes también han podido disfrutar de las actividades de la Universidad Popular.

Desde mi punto de vista, el impacto de este proyecto de desarrollo cultural es impresionante, apostando desde su inicio por lo mejor para la ciudadanía, pretendiendo mover la formación lúdica, técnica, de tradiciones..., la educación, la participación social y la cultura.

Actividades que estén al alcance de todas las personas que buscan el aprendizaje por mera satisfacción, por la sociabilización que conlleva y, en definitiva, por el bienestar que nos supone, siendo una forma de distracción de nuestras cuestiones diarias.

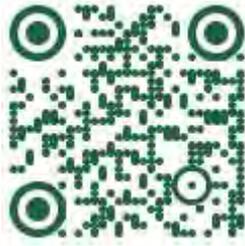
35 años de crecimiento y superación, de gran participación ciudadana que, año tras año, han participado en esta Universidad Popular.

Patricia Serrano (Monitora de Bailes de Salón).  
*Curso 2019-2020.*

# Videos y otros archivos de interés

*"La mente es como un paracaídas: sólo funciona si se abre."*  
**Albert Einstein.**

## Lip Dub del curso 2011/2012



Escanea el código QR para ver el video en tu smartphone.

## Video Resumen del curso 2018/2019



Escanea el código QR para ver el video en tu smartphone.

## Documental Universidad Popular



Escanea el código QR para ver el video en tu smartphone.





# AYUNTAMIENTO HERENCIA

